

Bibliografija Franca Zadravca

Marjana Benčina

Biblioteka Slovenske akademije znanosti in umetnosti; marjana.bencina@sazu.si;

Anka Sollner Perdih

Upokojena bibliotekarka; anka.sollner@gmail.com

V počastitev stoletnice rojstva akademika Franca Zadravca je na podlagi treh preteklih objavljenih bibliografij po desetletjih nastala retrospektivna bibliografija njegovega obširnega znanstvenega in publicističnega opusa.¹

Pri zahtevni nalogi, sestaviti, dopolniti in urediti celovito jubilejno bibliografijo, sva združili moči Marjana Benčina, višja bibliotekarka v Biblioteki SAZU, ter upokojena višja bibliotekarka Anka Sollner Perdih, dolgoletna bibliotekarka in vodja Knjižnice Oddelka za slovenistiko in Oddelka za slavistiko na Filozofski fakulteti v Ljubljani, soavtorica in avtorica Zadravčevih bibliografij za obdobji 1985–1995 in 1996–2006, ki je z akademikom Zadravcem vrsto let tudi osebno sodelovala. Z veliko vnemo sva se podali na pot zbiranja, preverjanja in urejanja sprva nepregledne množice podatkov. Zahvaljujemo se vsem, ki so nama pri tem kakorkoli pomagali.

Najprej sva se lotili zbiranja še neevidentiranih avtorskih objav, sekundarnih avtorstev in zapisov o akademikovem življenju in delu iz zadnjega obdobja od leta 2006 dalje. Pretežno sva se oprli na bibliografski sistem COBISS, na Digitalno knjižnico Slovenije (dLib) ter nekatere tuje spletne nacionalne bibliografije in portale. Naslednji korak je bilo preverjanje in dopolnjevanje vseh podatkov od samega začetka ter obenem iskanje v preteklosti spregledanih objav. Poleg že omenjenih so nama bili v pomoč razni referenčni viri (Slovenska bibliografija, Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev in sodelavcev Univerze v Ljubljani (ULBB), letopisi SAZU, letna poročila FF UL, jubilejni zborniki ipd.). Na podlagi najdenih

¹ Ob njegovi 60-letnici je prvo bibliografijo, ki je obsegala objave od 1954 do 1985 (Slavistična revija 33, št. 4, 1985), pripravil dr. Miran Hladnik. Druga je ob akademikovi sedemdesetletnici zajela objave od 1985 do 1995 (Slavistična revija 44, št. 1, 1996), njeni avtorici sta bili Alenka Logar Pleško in Anka Sollner Perdih. Tretja bibliografija je ob Zadravčevi 80-letnici razgrnila njegov ustvarjalni opus od 1996 do začetka leta 2006 (Slavistična revija 54, št. 3, 2006), pripravila pa jo je Anka Sollner Perdih. Zadnja dva popisa sta vsebovala tudi razdelek z objavami, ki so obravnavale Zadravčevo življenje in delo.

podatkov sva si nato večino gradiva ogledali v fizični ali digitalni obliki in preverili pravilnost navedb. Verjetno se nama je kakšna primarna objava še vedno izmuznila; sekundarne vire sva vključili selektivno glede na tehtnost in obseg omemb, skušali pa sva prikazati tudi mednarodno odmevnost Zadravčevega dela. Izbor spletnih virov služi dodatni ilustraciji prikaza njegovega dela in življenja.

V Arhivu Univerze v Ljubljani sva si med drugim ogledali personalno mapo akademika Franca Zadravca z originalnimi dokumenti o zaključku študija in o njegovi akademski poti. Žal nama ni uspelo izslediti njegove diplomske naloge iz leta 1952, ki je v dokumentaciji samo omenjena brez naslova in na Filozofski fakulteti ni arhivirana. Iz posrednih navedb v *Objavah Univerze v Ljubljani* št. 5 (1957) bi lahko malo pogumno sklepali, da je bil naslov naloge *Značilnosti Kranjčevega sloga in jezika*, po vsej verjetnosti pa je bila mentorica akademikinja Marja Boršnik. Podatki niso dovolj zanesljivi, da bi diplomsko nalogo vključili v pričujočo bibliografijo. Vsekakor pa je izbrana tema dobila epilog v nadaljnjem Zadravčevem raziskovanju in tudi v njegovi doktorski disertaciji.

Popis zapuščine akademika Franca Zadravca ni vključen v to bibliografijo, saj je omejena na objavljena dela. Del zapuščine hrani Biblioteka Slovenske akademije znanosti in umetnosti in vsebuje tipkopise, zapiske, gradiva in izrezke, separate in druge tiske, zaključna dela nekaterih Zadravčevih mentorirancev in tudi 8 pisem. Del zapuščine z akademikovo korespondenco je prevzel, skrbno uredil in digitaliziral dr. Miran Hladnik, ki bo gradivo po zaključeni obravnavi predal v hrambo Rokopisnemu oddelku NUK.

V bibliografijo tudi niso vključena zaključna dela, ki so nastala pod mentorstvom akademika Zadravca. V okviru njegovih seminarjev je bilo od leta 1965 do 1995 ok. 140 zagovorov seminarskih in diplomskih nalog, med leti 1975 in 2000 je bil mentor ali somentor pri 10 magistrskih delih² in 6 doktorskih disertacijah³.

Bibliografske enote so oblikovane v prilagojenem formatu ISBD, razvrščene so kronološko, znotraj posameznega leta pa abecedno po sklopih v slogu Zadravčevih bibliografij za obdobji 1985–1995 in 1996–2006:

- A – knjige, študije, razprave, daljše spremne besede,
- B – krajši prispevki in spremne besede, polemike, ocene in drugi zapisi,
- C – uredništva,
- D – o avtorju, intervjuji, odzivi na avtorjeva dela in dela, ki so mu posvečena.

² Avtorji magistrskih del pod mentorstvom Franca Zadravca: Niko Jež, Miran Hladnik, Alenka Jensterle Doležal, Bogomila Kravos, Igor Grdina, Jožica Čeh Steger, Emica Antončič, Milena Mileva Blažič, Júlia Bálint Čeh, Anton Šepetavc.

³ Avtorji doktorskih disertacij pod mentorstvom Franca Zadravca: Bruno Hartman, Miran Hladnik, Emil Cesar, Igor Grdina, Aleksander Bjelčevič in Jožica Čeh Steger.

1954

A

Italijanski Jug v sodobni literaturi. – *Nova obzorja* 7, št. 2, 1954, str. 122–128.
O delih Ignazia Siloneja, Carla Levija in Francesca Jovineja.

Obris gledališkega življenja v Prekmurju med obema vojnama. – V: *Hans Tiemeyer: Mladost pred sodiščem*. – Murska Sobota: KUD Štefan Kovač : MKUD Štefan Cvetko, 1954. – (Gledališki list ; sezona 1954/55, št. 1). – Str. 6–15.

B

Kulturni problem Obmurja. – *Nova obzorja* 7, 1954, št. 7/8, str. 492–494.

Nacionalna in socialna vloga prekmurskega tiska do 1941. – *Obmurski tednik* 6, št. 39, 1954, str. 12–13.

O razvrednotenju nekaterih vrednot. – *Naša sodobnost* 2, št. 7/8, 1954, str. 699–708.
Polemika k člankoma Vladimirja Bartola *Slovenska književnost in njena dialektika* (Republika : mesečnik za književnost, umjetnost in javni život 10, jan. 1954) in Herberta Grüna *Odnos do preteklosti*.

Zahteva in zgled. – *Naša sodobnost* 2, št. 10, 1954, str. 943–945.

Odgovor na polemiko Herberta Grüna *O vrednosti logike* (*Naša sodobnost* 2, št. 10, 1954, str. 942–943).

D

O vrednosti logike / Herbert Grün. – *Naša sodobnost* 2, št. 10, 1954, str. 942–943.
Polemika na Zadравčev prispevek *O razvrednotenju nekaterih vrednot* (*Naša sodobnost* 2, št. 7/8, 1954, str. 699–708).

1955

A

Marginalije ob Kranjčevi jubilejni knjigi. – *Nova obzorja* 8, št. 6, 1955, str. 401–409; št. 7, str. 508–515.

O knjigi Miška Kranjca *Nekaj bi vam rad povedal* (Murska Sobota: Obmurska založba, 1954).

Pogovori o jeziku in slovstvu. – *Jezik in slovstvo* 1, št. 2, 1955/1956, str. 59–64.

O zborniku *Pogovori o jeziku in slovstvu : predavanja na zborovanju slovenskih slavistov v Mariboru od 26. junija do 1. julija 1954* / [uredil Anton Slodnjak] (Maribor: Obzorja, 1955).

Prekmurska dramatika. – V: *Barry Connors: Roksi : komedija v treh dejanjih* / uredil Bruno Hartman. – Murska Sobota: MKUD Štefan Cvetko na gimnaziji v Murski Soboti, 1955. – (Gledališki list Murska Sobota ; sezona 1954/55). – Str. 12–17.

B

Je potrebno gledališče v Murski Soboti?. – *Pomurski vestnik* 7, št. 43, 27. 10. 1955, str. 2–3.

K vprašanju o drugi kino dvorani v Soboti. – *Pomurski vestnik* 7, št. 50, 15. 12. 1955, str. 3.

Namesto besede o pisatelju. – V: *Aldo de Benedetti: Dva tucata rdečih vrtnic : komedija v treh dejanjih* / [uredil Franc Šrimpf]. – Murska Sobota: Dramska sekcija pri DPD Svoboda, 1955. – (Gledališki list ; sezona 1955/56, št. 1). – Str. 1–4.

Oris gledališkega življenja v Prekmurju. – *Pomurski vestnik* 7, št. 27, 7. 7. 1955, str. 5.

Osem italijanskih novel. – *Naši razgledi* 4, št. 5 (76), 5. 3. 1955, str. 115–116.
Ocena knjige *8 italijanskih novel* / uvod in izbor Franček Bohanec (Maribor: Obzorja, 1954).

Pomurskim piscem – začetnikom. – *Pomurski vestnik* 7, št. 42, 20. 10. 1955, str. 4.

Tisk in radio, veličastni sredstvi človeške družbe. – *Pomurski vestnik* 7, št. 49, 8. 12. 1955, str. 4–5; št. 50, 15. 12. 1955, str. 6; št. 51, 22. 12. 1955, str. 5; št. 52, 29. 12. 1955, str. 5.

Nasl. prispevka v št. 49: Veličastni sredstvi človeške družbe. – Opomba pri prispevku v št. 50: Iz referata prof. Fr. Zadravca, predsednika Sveta za prosveto in kulturo OLO M. Sobota, na svečani proslavi Tedna tiska in radia v Murski Soboti – 21. novembra 1955.

D

Profesorji in učitelji morajo še več dati na usmerjanje socialistične zavesti / Franc Šrimpf. – *Pomurski vestnik* 7, št. 44, 3. 11. 1955, str. 3.

Nadnasl.: Vtisi z obč. zbora sindikata profesorjev in predmetnih učiteljev soboške gimnazije. Tudi citati in fotografija F. Zadravca.

1956

A

Dve Kajuhovi pismi Mišku Kranjcu. – *Nova obzorja* 9, št. 6/7, 1956, str. 401–404.

Nekateri prekmurski problemi tridesetih let med vojnama. – *Svet ob Muri* 1, št. 1/2, 1956, str. 2–27; št. 3, str. 122–138; št. 4, str. 209–221.

Ob Aškerčevi stoletnici. – *Jezik in slovstvo* 1, št. 4/5, 1955/1956, str. 108–114.

Orientacija v svetu družbenih in političnih idej in Miško Kranjec. – *Svet ob Muri* 1, št. 4, 1956, str. 226–230.

Značilnosti Kranjčevega sloga in jezika do 1932. leta. – *Nova obzorja* 9, št. 8/9, 1956, str. 482–500.

B

Človek – umetnik. – *Jezik in slovstvo* 1, št. 10, 1955/1956, str. 310–313.
Ocena knjige Marje Boršnik *Pogovori s pesnikom Gradnikom* (Maribor: Obzorja, 1954).

Jean Hougron: Dekle iz Saigona. Prevedel J. Gradišnik, DZS 1956. – *Naši razgledi* 5, št. 11 (106), 9. 6. 1956, str. 276–277.
Knjižna ocena.

Jezikovni anahronizem v Prekmurju : (ob izdaji »Glavni navuk za evang. Konfirmandušek«). – *Pomurski vestnik* 8, št. 6, 9. 2. 1956, str. 2–3.

Miško Kranjec: Zemlja se z nami premika. – *Svet ob Muri* 1, št. 3, 1956, str. 149–154.
Ocena istoimenske knjige (Ljubljana: Slovenski knjižni zavod, 1956).

O literarni zgodovini. – *Jezik in slovstvo* 1, št. 8/9, 1955/56, str. 263–267.
O metodah raziskovalnega dela v literarni zgodovini; v navezavi na lastni prispevek *Človek – umetnik* (*Jezik in slovstvo* 1, št. 10, 1955/1956, str. 310–313).

Tri slovenske novitete pri Mladinski knjigi. – *Naši razgledi* 5, št. 16 (111), 25. 8. 1956, str. 394–395.
Knjižne ocene: Miško Kranjec: *Čarni nasmeh*; Langus (Vitomil Zupan): *Potovanje v tisočera mesta*; Ela Peroci: *Tisočkratlepa* (vse Ljubljana: Mladinska knjiga, 1956).

C

Svet ob Muri. – Letn. 1, št. 1/2, 3–4. – Murska Sobota: Obmurska založba, 1956.
– 223 str.
Sourednik.

D

Cankarjev »Martin Kačur« na soboškem odru : (ob uprizoritvi »Martina Kačurja« / Franc Šrampf. – *Pomurski vestnik* 8, št. 15, 12. 4. 1956, str. 3.
Pohvalno omenjen F. Zadavec v vlogi zdravnika.

Na Dan republike so v M. Soboti odprli Pomursko študijsko knjižnico / -ko. – *Pomurski vestnik* 8, št. 48, 6. 12. 1956, str. 1.
»Študijsko knjižnico je v imenu OLO odprl tov. Karel Barbarič, v upravljanje pa jo je prevzel prof. Franc Zadavec ...«

1957

A

Nazori o umetnosti : (1920–1930). – *Svet ob Muri* 2, št. 2, 1957, str. 85–93; št. 3, str. 141–152.

B

Franc Novak o Vorancu. – V: *Prežihov zbornik* / [uredila Marja Boršnik]. – V Mariboru: Obzorja, 1957. – Str. 105–108.

Jugoslovani v pregledu svetovne književnosti. – *Svet ob Muri* 2, št. 4, 1957, str. 238–239.

Kritika obravnave jugoslovanskih književnosti v delu Queneau, R. (ur.): *Histoire des littératures. 2: Littératures occidentales* (Paris: Gallimard, 1957).

Ob drugi izdaji Janeževe Zgodovine slovenske književnosti. – *Nova obzorja* 10, št. 9, 1957, str. 574–585.

O knjigi Stanko Janež: *Zgodovina slovenske književnosti. 2.*, predelana izd. s sodelovanjem Miroslava Ravbarja (Maribor: Obzorja, 1957).

Tam gori za hramom. – *Jezik in slovstvo* 3, št. 1, 1957/1958, str. 42–43.

Ocena knjige Antona Ingoliča *Tam gori za hramom : novele in črtice* (Maribor: Obzorja, 1956).

C

Svet ob Muri. – Letn. 2, št. 1–4, 5/6. – Murska Sobota: Obmurska založba, 1957. – 352 str.

Sourednik.

D

Strokovno mnenje : Franc Zadavec / Marja Boršnik, E. Štampar, A. Slodnjak. – *Objave Univerze v Ljubljani* 5, 1957, str. 29.

Pozitivno mnenje o primernosti F. Zadavca za asistenta literarne zgodovine na slavistiki Filozofske fakultete v Ljubljani.

1958

A

Ferdo Kozak kot urednik Sodobnosti : (ob njegovi korespondenci Mišku Kranjcu). – *Naša sodobnost* 6, št. 12, 1958, str. 1085–1103.

Ferdo Kozak v času urejevanja Sodobnosti : (ob njegovi korespondenci Mišku Kranjcu). – V: *Svet ob Muri* 3, št. 3/4, 1958, str. 260–270.

Macesni nad dolino. – *Svet ob Muri* 3, št. 1/2, 1958, str. 142–149.

Ocena povesti Miška Kranjca *Macesni nad dolino* (Ljubljana: Prešernova družba, 1957).

Miško Kranjec o sebi in svojem književnem delu. – *Svet ob Muri* 3, št. 3/4, 1958, str. 171–188.

Pogovor F. Zadravca z Miškom Kranjcem.

Pesmi Valentina Vodnika / F. Z. – *Svet ob Muri* 3, št. 1/2, 1958, str. 156–158.

Ob 200-letnici rojstva Valentina Vodnika.

Starejša pomurska književnost. – V: *Spomeniško Pomurje* / [pri zbiranju in urejevanju gradiva sodelovali Franjo Baš ... et al.]. – V Murski Soboti: Obmurska založba, [1958], str. 17–26.

B

Dostopni rokopisni spisi Miška Kranjca / sestavil Fr. Zadavec. – *Svet ob Muri* 3, št. 3/4, 1958, str. 332.

Miško Kranjec. – V: *Izabrane pripovetke* / Miško Kranjec. – Beograd: Prosveta, 1958. – (Brazde : biblioteka savremenih jugoslovenskih pisaca. Kolo 3 ; 15). – Str. 327–330.

Cir.

Prežihovi Samorastniki v Kondorju. – *Jezik in slovstvo* 4, št. 1, 1958/1959, str. 20–21. Ocena knjige Prežihovega Voranca *Samorastniki : koroške povesti* (Ljubljana: Mladinska knjiga, 1958).

Trije Pavlovi dopisi Mišku Kranjcu. – *Svet ob Muri* 3, št. 3/4, 1958, str. 258–259. O enem pismu in dveh dopisnicah, ki jih je Mišku Kranjcu poslal Avgust Pavel.

C

Miško Kranjec v boju proti zaostalosti in meščanski miselnosti / izbrala Vanek Šiftar in Franc Zadavec. – *Svet ob Muri* 3, št. 3/4, 1958, str. 163–169.

Izbor odlomkov iz besedil Miška Kranjca.

Svet ob Muri. – Letn. 3, št. 1/2, 3/4. – Murska Sobota: Obmurska založba, 1958. – 334 str.

Član uredniškega odbora.

1959

B

Neobičajna polemična metoda. – *Naši razgledi* 8, št. 24 (191), 26. 12. 1959, str. 587. Odgovor na polemiko v pismu Frana Petreta *Odmev kongresa slavistov* (*Naši razgledi* 8, št. 23,

str. 557–558) o Zdravčevem zapisu *Ob II. kongresu jugoslovanskih slavistov* (Naši razgledi 8, št. 20, str. 477–478).

Ob II. kongresu jugoslovanskih slavistov. – *Naši razgledi* 8, št. 20 (187), 31. 10. 1959, str. 477–478.

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 5, 1959/60, št. 1–3. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1959. – Str. 1–96.

Član uredniškega odbora.

D

Odmev kongresa slavistov / Fran Petre. – *Naši razgledi* 8, št. 23 (190), 12. 12. 1959, str. 557–558.

Polemika k prispevku Franca Zdravca *Ob II. kongresu jugoslovanskih slavistov* (Naši razgledi 8, št. 20, str. 477–478).

1960

A

Kranjčev roman *Do zadnjih meja*. – *Jezik in slovstvo* 5, št. 6, 1959/1960; str. 162–169; št. 7, str. 207–211.

Pogledi na realizem med Slovenci med vojnama. – *Jezik in slovstvo* 6, št. 1, 1960/1961, str. 8–15; št. 2, str. 58–67.

B

Branko Rudolf: *Žvegla potepuhova*. – *Jezik in slovstvo* 6, št. 1, 1960/1961, str. 21–23. Ocena knjige (Maribor: Obzorja, 1960).

Jezik – literatura – šola. – *Naši razgledi* 9, št. 19 (210), 15. 10. 1960, str. 449. Prispevek v anketi uredništva.

Lukács vznemirja. – *Naši razgledi* 9, št. 11 (202), 11. 6. 1960, str. 263–264. Polemika.

Prvi del Kranjčeve tetralogije. – *Naši razgledi* 9, št. 19 (210), 15. 10. 1960, str. 449–451.

O romanu *Nad hišo se več ne kadi*, 1. delu tetralogije *Za svetlimi obzorji* (Ljubljana: DZS, 1960).

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 5, 1959/60, št. 4–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1960. – Str. 97–258.

Član uredniškega odbora.

Jezik in slovstvo. – Letn. 6, 1960/61, št. 1–3. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1960.
– Str. 1–112.
Član uredniškega odbora.

1961

A

Izidor Cankar v svoji prozi. – *Jezik in slovstvo* 6, št. 6, 1960/1961, str. 192–200.

Pesnik Naci Kranjec – Pajlin (1916–1945). – *Jezik in slovstvo* 6, št. 7, 1960/1961, str. 225–228; št. 8, str. 246–248.

B

Pomembna slavistična publikacija. – *Naši razgledi* 10, št. 2 (220), 11. 3. 1961, str. 112–113.

O 12. letniku *Slavistične revije* (1960).

Slovenska književnost med dvema vojnama. – *Pionir* 19, št. 7, 1960/1961, str. 215–217.

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 6, 1960/61, št. 4–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1961. – Str. 113–272.

Član uredniškega odbora.

Jezik in slovstvo. – Letn. 7, 1961/62, št. 1–3. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1961. – Str. 1–96.

Član uredniškega odbora.

1962

A

Franz Mehring in slovenska revija Književnost. – *Jezik in slovstvo* 7, št. 4, 1961/1962, str. 121–124; št. 5, str. 155–157.

Idejno-estetska geneza in struktura Kranjčeve proze : 1930–1935 : disertacija.
– Ljubljana: [F. Zadavec], 1962. – 2 zv. (470 f.; 48 f.).

Univ. v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti. – Mentorica Marja Boršnik.

Pregled jugoslovanskih književnosti. – *Naša sodobnost* 10, št. 4, 1962, str. 289–295; št. 5, str. 414–420.

Recenzija knjige Miroslava Ravbarja in Stanka Janeža *Pregled jugoslovanskih književnosti* (Maribor: Obzorja, 1960).

Prekmurski napredni tisk do leta 1941. – V: *Ob naprednem tisku ...* / [uredil Vanek Šiftar]. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1962. – Str. 31–47.

Slovenska povojna literarna kritika in esejistika. – *Jezik in slovstvo* 8, 1962/1963, št. 1/2, str. 17–34.

B

Ali marksizem ali idealizem. – *Problemi* 1, št. 2, 1962/1963, str. 158–161.
Polemika k članku Edvarda Kocbeka *Ernst Bloch* (*Naša sodobnost* 10, št. 3, str. 254–263).

Antologija »Slovenačka poezija«. – *Naša sodobnost* 10, št. 12, 1962, str. 1139–1142.
Ocena knjige *Antologija slovenačke poezije* / uredili Jože Kastelic, Drago Šega, Cene Vipotnik (Beograd: Nolit, 1961).

Čas in zavest. – *Jezik in slovstvo* 7, št. 6, 1961/1962, str. 183–186.
O knjigi *Čas in zavest : eseji in kritike* / uredil in predgovor napisal Velibor Gligorić (Ljubljana: Cankarjeva založba, 1961).

Estetska in idejna kritika. – *Problemi* 1, št. 4, 1962/1963, str. 306–308.
Prispevek v tematskem sklopu *Vloga kritike v kulturnem življenju*.

Kranjec, Miško, književnik (Velika Polana, 15. IX. 1908 –) / F. Z. – V: *Enciklopedija Jugoslavije*. – Zagreb: Leksikografski zavod FNRJ, 1962. – Knj. 5: Jugos–Mak, str. 380–381.

Matej Bor: Daljave. – *Naši razgledi* 11, št. 11 (250), 9. 6. 1962, str. 212.
Ocena romana Mateja Bora *Daljave* (Ljubljana: Cankarjeva založba, 1961).

Mejakova Književna kronika. – *Naši razgledi* 11, št. 5 (244), 10. 3. 1962, str. 93.
Ocena knjige Mitje Mejaka *Književna kronika : izbor literarnih ocen* (Ljubljana: DZS, 1961).

Na zgrešeni poti. – *Naši razgledi* 11, št. 7 (246), 7. 4. 1962, str. 131–132.
Ocena 6. zbornika *Literatura slavjanskih narodov* (Moskva: Akademija nauk SSSR, 1961) pod uredništvom ruskih literarnih zgodovinarjev B. M. Nikolina in E. I. Rjabove.

Povojna literarna kritika in esejistika. – *Naši razgledi* 11, št. 17 (256), 8. 9. 1962, str. 332–335.

Še enkrat o metodi kritike. – *Problemi* 1, št. 5, 1962/1963, str. 477.
Odgovor na polemiko Janeza Jerovška *O metodi kritike (Perspektive* 3, št. 22, 1962/1963, 230–236).

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 7, 1961/62, št. 4–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1962. – Str. 97–256.

Član uredniškega odbora.

Jezik in slovstvo. – Letn. 8, 1962/63, št. 1–3. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1962. – Str. 1–96.

Član uredniškega odbora.

D

[Franc Zadavec : prijava na razpis Filozofske fakultete za mesto docenta za slovensko literarno zgodovino]. – *Objave Univerze v Ljubljani* 29, 1962, str. 27–30.

O metodi kritike / Janez Jerovšek. – *Perspektive* 3, št. 22, 1962/1963, str. 230–236. O polemični metodi F. Zadravca.

1963

A

Matkova Tina : (ob osemdesetletnici Pregljevega rojstva). – *Jezik in slovstvo* 8, št. 5, 1962/1963, str. 129–138.

Miško Kranjec, Na valovih Mure. – *Jezik in slovstvo* 8, št. 6, 1962/1963, str. 161–167.

Miško Kranjec (1908–1935). – Murska Sobota: Pomurska založba, 1963. – 326 str.

Pisatelj, njegov človek in čas. – *Problemi* 1, št. 6, 1962/1963, str. 526–539. Predavanje o Mišku Kranjcu v ljubljanskem slavističnem aktivu decembra 1962.

Umetniška proza Cirila Kosmača. – *Nova obzorja* 16, št. 3/4, 1963, str. 132–145; št. 5/6, str. 235–253.

Umetnost za človeka ; Nekaj podatkov o avtorjih ; Opombe. – V: *Razgledi v književnosti 1918–1941 : izbor esejev in kritik* / [izbral, uredil, spremno besedo in opombe napisal France Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1963. – (Knjižnica Kondor ; 63). – Str. 228–263.

B

Boris Paternu, Estetske osnove Levstikove literarne kritike. – *Jezik in slovstvo* 8, št. 8, 1962/1963, str. 246–248.

Ocena knjige (Ljubljana: Slovenska matica, 1962).

Uredništvu Sodobnosti. – *Problemi* 1, št. 6, 1962/1963, str. 554–555.

Odgovor na gloslo uredništva revije Sodobnost *Na dan z besedo* (Sodobnost 1, št. 1/2, 1963, str. 191) v zvezi z Zadravčevo polemiko *Ali marksizem ali idealizem* (Problemi 1, št. 2, 1962, str. 159–161).

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 8, 1962/63, št. 4–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1963. – Str. 97–264.

Član uredniškega odbora.

Jezik in slovstvo. – Letn. 9, 1963/64, št. 1. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1963. – Str. 1–32.

Član uredniškega odbora.

Razgledi v književnosti 1918–1941 : eseji in kritike / [izbral, uredil, spremno besedo in opombe napisal France Zadavec]. – V Ljubljani: Mladinska knjiga, 1963. – 262 str. – (Knjižnica Kondor ; 63).

D

Franc Zadavec: Miško Kranjec (1908–1935) / Š. Balažic. – *Pomurski vestnik* 15, št. 51/52, 30. 12. 1963, str. 12.

Izšlo v rubriki Nove knjige in revije. – Ocena knjige (Murska Sobota: Pomurska založba, 1963).

Problematicni Ernst Bloch : polemika / Edvard Kocbek. – *Sodobnost* 11, št. 1/2, 1963, str. 183–189.

Odgovor na polemiki Franca Zdravca (*Ali marksizem ali idealizem*, Problemi 1, št. 2, 1962/1963, str. 158–161) in Božidarja Debenjaka (*Ernst Bloch*, Problemi 1, št. 2, 1962/1963, str. 161–166) o njegovem prispevku *Ernst Bloch* (Naša sodobnost 10, št. 3, str. 254–263).

[Strokovno mnenje : Franc Zadavec] / Marja Boršnik, Boris Paternu. – *Objave Univerze v Ljubljani*, št. 32, 1963, str. 68–71.

Mnenje k prijavi F. Zdravca na razpis za mesto docenta za slovensko literarno zgodovino na Filozofski fakulteti v Ljubljani.

1964

A

Književni teoretik Ernst Fischer. – *Problemi* 2, št. 15, 1964, str. 359–367.

B

Josip Vidmar, Drobni eseji. – *Jezik in slovstvo* 9, 1963/1964, št. 2/3, str. 72–74.

Ocena knjige (Maribor: Obzorja, 1962).

»Kondor 63« : (nekaj pojasnil k »Razgledom v književnosti« 1918–1941). – *Jezik in slovstvo* 9, 1963/1964, št. 4/5, str. 148–150.

Miško Kranjec. – V: *Izabrane pripovetke* / Miško Kranjec. – Beograd: Prosveta, 1964. – 329 str. – (Brazde : Biblioteka savremenih jugoslovenskih pisaca. Kolo 3 ; 15). – Str. 327–[330].
Cir.

Pogovor z Jušem Kozakom. – *Naši razgledi* 13, št. 24 (311), 26. 12. 1964, str. 477–478.

Socialni realizem in socialistični realizem : ob razpravi sovjetske literarne zgodovinarke E. I. Rjabove. – *Naši razgledi* 13, 1964, št. 6 (293), str. 112.
O razpravi *H karakteristiki socialnega realizma v slovenski književnosti* (1963).

Srečko Kosovel o vlogi umetnosti. – *Primorski dnevnik* 20, št. 66 (5749), 18. 3. 1964, str. 3.
Nadnasl.: Ob 60-letnici rojstva tako rano umrlega pesnika.

Zaključni izpiti 1964. – *Naši razgledi* 13, 1964, št. 13 (300), 11. 7. 1964, str. 249.
Prispevek v anketi o gimnazijski maturi.

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 9, 1963/64, št. 2/3, 4/5, 6, 7/8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1964. – Str. 33–288.
Član uredniškega odbora.

D

Franc Zadavec, Miško Kranjec (1908–1935) / Jože Šiferer. – *Sodobnost* 12, št. 9, 1964, str. 925–927.
Ocena knjige (Murska Sobota: Pomurska založba, 1963).

1965

A

Dramatika Mirana Jarca. – *Jezik in slovstvo* 10, št. 2/3, 1965, str. 34–56.

Futurizem in ekspresionizem v slovenski poeziji. – *Dialogi* 1, št. 11, 1965, str. 597–612; št. 12, str. 651–660 (dodatek k nasl.: Lirska podoba in verz).

Lirika, epika, dramatika : študije iz novejšje slovenske književnosti / [napisali Helga Glušič, Matjaž Kmecl, Saša Skaza, Franc Zadavec]. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1965. – 348 str. – (Knjižna zbirka Svet ob Muri).

Nasl. v kolofonu: Lirika – proza – dramatika. – F. Zadavec napisal poglavja: Lirika; Impresionizem Josipa Murna; Osamljeni človek Mirana Jarca; Srečko Kosovel, Tragedija na oceanu; Ivan Cankar, Na klancu; Ivan Pregelj, Matkova Tina; Neizolirani dobri človek Miška Kranjca; Literarnozgodovinska metodologija.

Pisma Juša Kozaka Mišku Kranjcu. – *Sodobnost* 13, 1965, št. 1/3, str. 52–77.

Slovenska poezija po moderni : 1916–1943. – V: *Predavanja : I. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredil Tine Logar s sodelovanjem Martine Orožen in Jožeta Koruze]. – Ljubljana: [Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 1965]. – Loč. pag. (34, 3, 2 str.)

Slovenski pesniški »avantgardi« na rob. – *Sodobnost* 13, št. 8/9, 1965, str. 871–877.

Srečko Kosovel. – *Jezik in slovstvo* 10, št. 6/7, 1965, str. 171–185.

B

Kultura in kulturna politika. – *Teorija in praksa* 2, št. 2, 1965, str. 253–261.

Rubrika: Aktualni intervju.

Pohujšanje v dolini šentflorjanski : hud nesporazum. – *Naši razgledi* 14, št. 12 (323), 26. 6. 1965, str. 254–255.

Kritika uprizoritve Cankarjeve farse *Pohujšanje v dolini šentflorjanski* v Drami SNG (režija Mile Korun).

Srečanje z madžarskimi književniki. – *Naši razgledi* 14, št. 21 (332), 6. 11. 1965, str. 438–439.

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 10, št. 1, 2/3, 4/5, 6/7, 8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1965. – 264 str.

Član uredniškega odbora.

D

Franc Zadavec, Miško Kranjec. 1908–1935. Ljubljana, 1963 / Evgenija Ivanovna Rjabova. – *Sovetskoe slavjanovedenie* 1965, št. 1, str. 96–99.

Cir. – Ocena knjige.

Glosa ob pravdanju za Frana Albrehta proti Jušu Kozaku / Dušan Kermavner. – *Naši razgledi* 14, št. 4 (315), 20. 2. 1965, str. 76.

V polemiki o obravnavi Frana Albrehta v *Pogovoru z Jušem Kozakom* (*Naši razgledi* 13, št. 24, 26. 12. 1964) se Kermavner postavi v bran F. Zadravcu.

Podoba Frana Albrehta v *Pogovoru z Jušem Kozakom* / Zvone Verstovšek. – *Naši razgledi* 14, št. 2 (313), 23. 1. 1965, str. 34–35.

Polemika z opisom Frana Albrehta v *Pogovoru z Jušem Kozakom* (*Naši razgledi* 13, št. 24, 26. 12. 1964).

Pojasnilo / Vera Albreht. – *Naši razgledi* 14, št. 1, 1965, str. 14.

Protest proti Zadravčevi »zlobno izkrivljeni podobi Frana Albrehta« v *Pogovoru z Jušem Kozakom* (Naši razgledi 13, št. 24, 26. 12. 1964).

1966

A

Edvard Kocbek – pesnik, pripovednik in esejist. – V: *Panonski zbornik* / [uredil Franc Zadavec z uredniškim odborom Božidar Borko ... et al.]. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1966. – Str. 167–183.

Ekspressionizem v dramatik. – V: *Upornik : slovenska ekspresionistična enodejanka in prizori* / [izbral in uredil Franc Zadavec]. – V Ljubljani: Mladinska knjiga, 1966. – (Knjižnica Kondor ; 92). – Str. 161–208.

Futurizem in ekspresionizem v slovenski poeziji. – V: *Pot skozi noč : izbor iz slovenske futuristične in ekspresionistične lirike* / [izbral, uredil in spremno besedo napisal Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1966. – (Knjižnica Kondor ; 93). – Str. 93–138.

Konstruktivizem in Srečko Kosovel. – *Sodobnost* 14, št. 12, 1966, str. 1248–1256.

Miško Kranjec. – Beograd: Rad, 1966. – 38 str. – (Književnost / Radnički univerzitet. Kolo 8 ; [5]).
Cir.

Nove pesmi Srečka Kosovela. – *Problemi* 4, št. 39, 1966, str. 318–324.

Pogledi na besedno umetnost (1898-1918). 1, Župančičeva téma umetništva. – *Jezik in slovstvo* 11, št. 3, 1966, str. 49–59.

Pogledi na besedno umetnost (1898–1918). 2, Tema umetništva v poeziji ob moderni. – *Jezik in slovstvo* 11, št. 4, 1966, str. 104–112.

Pogledi na besedno umetnost (1898-1918). 3, Estetskoteoretični spor v katoliški skupini. – *Jezik in slovstvo* 11, št. 5, 1966, str. 146–152.

Pripovednik Miško Kranjec. – V: *Panonski zbornik* / [uredil Franc Zadavec z uredniškim odborom Božidar Borko ... et al.]. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1966. – Str. 196–213.

Slovenska idealistična nova stvarnost. – *Sodobnost* 14, 1966, št. 2, str. 178–192; št. 3, str. 281–293.

Srečko Kosovel (1904–1926). – V: *Predavanja : II. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredil Boris Paternu s sodelovanjem Jožeta Koruze in Martine Orožen]. – Ljubljana: [Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti], 1966. – Loč. pag. (15, 2, 2 str.)

Svobodoumni in katoliški književnik v desetletju pred Osvobodilno fronto. – *Pri-spevki za zgodovino delavskega gibanja* 6, št. 1/2, 1966, str. 87–100.

O Jušu in Ferdu Kozaku, Josipu Vidmarju, Edvardu Kocbeku in Francetu Vodniku.

B

Anton Vratuša. – V: *Panonski zbornik* / [uredil Franc Zadavec z uredniškim odborom Božidar Borko ... [et al.] ; fotografije Jože Kološa]. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1966. – Str. 357–359.

Ob jubileju dr. Marje Boršnikove. – *Jezik in slovstvo* 11, št. 1/2, 1966, str. 1–2.

Ob šestdesetletnici Marje Boršnik.

Svobodoumni in katoliški književnik v desetletju pred Osvobodilno fronto. – *Naši razgledi* 15, št. 9 (344), 14. 5. 1966, str. 173–174.

Koreferat z znanstvenega posvetovanja o Osvobodilni fronti slovenskega naroda ob njeni 25-letnici (Ljubljana, 28.–30. april 1966).

Vasja Predan, Od premiere do premiere. – *Jezik in slovstvo* 11, št. 6, 1966, str. 196–199.

Ocena knjige (Maribor: Obzorja, 1966).

C

Jama in drugi spisi / Ivan Goran Kovačić ; [izbral in uredil Franc Zadavec ; spremno besedo napisal Emil Štampar ; prevedel Drago Rutar, Ciril Stani in Tone Pavček]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1966. – 111 str. – (Knjižnica Kondor ; 90).

Jezik in slovstvo. – Letn. 11, št. 1/2, 3–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1966. – 272 str.

Član uredniškega odbora.

Panonski zbornik / [uredil Franc Zadavec z uredniškim odborom Božidar Borko ... et al.]. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1966. – 359 str.

Pot skozi noč : izbor iz slovenske futuristične in ekspresionistične lirike / [izbral, uredil in spremno besedo napisal Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1966. – 146 str. – (Knjižnica Kondor ; 93).

Upornik : slovenska ekspresionistična enodejanka in prizori / [izbral in uredil Franc Zadavec]. – V Ljubljani: Mladinska knjiga, 1966. – 214 str. – (Knjižnica Kondor ; 92).

D

Knjiga literarnih interpretacij / Štefan Barbarič. – *Sodobnost* 14, št. 4, 1966, str. 433–436.

Recenzija knjige *Lirika, epika, dramatika : študije iz novejšje slovenske književnosti* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1965).

1967

A

Glavni leposlovní tokovi v Sloveniji med prvo in drugo svetovno vojno. – *Jezik in slovstvo* 12, št. 4, 1967, str. 171–181.

Gradnikova poezija do Padajočih zvezd (1902 do 1916). – *Dialogi* 3, št. 2, 1967, str. 76–82; št. 3, str. 147–157; št. 4, str. 210–219.

Oktobrska revolucija in slovenski književniki. – *Prispevki za zgodovino delavskega gibanja* 7, št. 1/2, 1967, str. 171–190, 519, 553.

Oktobrska revolucija in slovenski književniki. – *Sodobnost* 15, 1967, št. 11, str. 1093–1114.

Pogledi slovenskih marksistov na književnost (1919–1941). – *Jezik in slovstvo* 12, št. 7, 1967, str. 206–215; št. 8, str. 246–254.

Pogledi slovenskih marksistov na književnost (1919–1941). – *Prispevki za zgodovino delavskega gibanja* 7, št. 1/2, 1967, str. 409–426, 537–538, 570–571.

Slovenska književnost 1945–1965. Knj. 2, Dramatika in književna esejistika in kritika / Jože Koruza in Franc Zadavec. – Ljubljana: Slovenska matica, 1967. – 452 str.

Slovenski književniki in oktobrska revolucija. – V: *Predavanja : III. seminar slovenskega jezika in kulture* / [uredil Franc Zadavec s sodelovanjem Jožeta Koruze in Milene Piškur]. – Ljubljana: [Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti], 1967. – Loč. pag. (14, 2, 3 str.)

B

Idejna razpotja in umetniške težave. – *Naši razgledi* 16, št. 21 (380), 4. 11. 1967, str. 604.

Sklepni odlomek iz študije *Oktobrska revolucija in slovenski književniki* z Znanstvenega posvetovanja ob 50. obletnici oktobrske revolucije in 30. obletnici ustanovnega kongresa KP Slovenije.

Mitja Mejak, Književna kronika. – *Jezik in slovstvo* 12, št. 2, 1967, str. 60–62.
Ocena knjige Mitje Mejaka *Književna kronika 1962–1965* (Maribor: Obzorja, 1966).

C

Jezik in slovstvo. – Letn. 12, št. 1–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1967. – 260 str.

Član uredniškega odbora.

Predavanja : III. seminar slovenskega jezika, literature in kulture / [uredil Franc Zadavec s sodelovanjem Jožeta Koruze in Milene Piškur]. – Ljubljana: [Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenske jezike in književnosti], 1967. – 1 zv. (loč. pag.).

D

Franc Zadavec. – *Objave Univerze v Ljubljani* 1967/1968, št. 1/2, str. 80.
Informacija o izvolitvi F. Zadravca za izrednega profesorja za slovensko literarno zgodovino.

1968

A

Cankarjeva lirsko simbolistična drama Lepa Vida. – *Dialogi* 4, št. 12, 1968, str. 641–648.

Dramatik Slavko Grum ; Opombe. – V: *Dogodek v mestu Gogi* / Slavko Grum. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1968. – (Knjižnica Kondor ; 102). – Str. 53–78.

Dramatika Slavka Gruma. – *Slavistična revija* 16, [št. 1/2], 1968, str. 413–469.

Ekspresionizem v slovenski dramatiki : (kratek pregled). – V: *Predavanja [iz literature] : IV. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredil Franc Jakopin s sodelovanjem Matjaža Kmecla in Milene Piškur]. – Ljubljana: [Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti], 1968. – 28 str.

Lirske in epske pesniške oblike v obdobju slovenske moderne. – *Jezik in slovstvo* 13, št. 7, 1968, str. 207–213; št. 8, str. 244–253.

Oktobrska revolucija in slovenska literatura. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1968. – 181 str.

Umetnik in družba v Cankarjevih delih. – *Sodobnost* 16, št. 12, 1968, str. 1220–1233.

B

Kosovel in naš čas : ob izidu Integralov. – *Naši razgledi* 17, št. 1 (384), 13. 1. 1968, str. 14–15.

Ob izidu pesniške zbirke Srečka Kosovela *Integrali* (Ljubljana: Cankarjeva založba, 1967).

Vloga in oblika satire v Cankarjevih delih. Fragment. – *Delo* 10, št. 354, 28. 12. 1968, str. 19.

Nadnasl.: Pisateljev 25-letni boj zoper negativno.

C

Dogodek v mestu Gogi : igra v dveh dejanjih / Slavko Grum ; [uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1968. – (Knjižnica Kondor ; 102). – 77 str.

Izbrano delo / Slavko Grum ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1968. – 193 str., [1] f. pril. z avtorj. sl.

Jezik in slovstvo. – Letn. 13, št. 1–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1968. – 264 str.
Član uredniškega odbora.

D

Franc Zadavec: Oktobrska revolucija in slovenska literatura / R. – *TV 15* 6, 30. 7. 1968, št. 30, str. 7.

Avtor Slavko Rupel. – Knjižna ocena.

Slovène. Littérature / Jacques Veyrenc. – *Revue des études slaves* 47, 1968, str. 450–452.

Rubrika: Chronique: Publications. – V pregledu razprav o slovenski književnosti, objavljenih med 1965 in 1968, predstavljeni tudi 3 prispevki F. Zadravca.

Za revolucijo in proti njej: Franc Zadavec: Oktobrska revolucija in slovenska književnost; opremil Franc Mesarič, akad. Slikar; izdaja Pomurska založba v Murski Soboti; natisnilo ZGP Pomurski tisk / M. Š. – *Večer* 24, št. 127 (6260), 31. 5. 1968, str. 16.

Avtorica Marija Švajncer. – Knjižna ocena.

1969

A

Satira v Cankarjevi pesmi, prozi in dramatici. – *Slavistična revija* 17, št. 1, 1969, str. 203–239.

B

Dušan Kermavner, Ivan Cankar in slovenska politika leta 1918. – *Slavistična revija* 17, št. 1, 1969, str. 326–327.

Ocena knjige (Ljubljana: Cankarjeva založba, 1968).

C

Izbrano delo / Dragotin Kette, Josip Murn ; [uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1969. – 195 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Srečko Kosovel, Miran Jarc ; [S. Kosovela uredil Janko Kos, M. Jarca uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1969. – 174 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Prežihov Voranc ; [izbral in uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1969. – 5 zv. – (Zbirka Naša beseda).

Jezik in slovstvo. – Letn. 14, št. 1–8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1969. – 264 str. Področni urednik za slovstveno zgodovino.

Jezik in slovstvo. – Letn. 15, 1969/70, št. 1–2. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1969. – 64 str.

Področni urednik za slovstveno zgodovino.

D

Dr. Franc Zadravec, docent za novejšo slovensko literarno zgodovino. – V: *Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev in sodelavcev* / [glavni urednik Roman Modic]. – Ljubljana: Univerza, 1969. – Knj. 2: 1956–1966, str. 62–63.

Oktobrska revolucija in slovenska književnost / Aleksander Skaza. – *Jezik in slovstvo* 14, št. 3, 1969, str. 89–92.

Ocena knjige F. Zdravca *Oktobrska revolucija in slovenska literatura* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1968).

Slovène. Techniques et fonctions de la littérature / Jacques Veyrenc. – *Revue des études slaves* 48, 1969, str. 300–302.

Rubrika: Chronique: Publications. – V pregledu razprav o slovenski književnosti, objavljenih 1968, predstavljena tudi knjiga F. Zdravca *Oktobrska revolucija in slovenska literatura* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1968).

1970

A

Dvoje slovenskih poetik po letu 1918. – V: *Predavanja : VI. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredil Franc Zadravec s sodelovanjem Vlada Nartnika]. – Ljubljana: [Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti], 1970. – Str. 149–161.

Ritem in oblika Gradnikove poezije. – *Srečanja* (Nova Gorica) 5, št. 25/26, 1970, str. 54–61.

Slovenska Koroška v prozi, pesmi in drami od 1919–1942. – *Jezik in slovstvo* 15, št. 7/8, 1969/1970, str. 201–210.

Zgodovina slovenskega slovstva. 5, Nova romantika in mejni obliki realizma. – Maribor: Obzorja, 1970. – 407 str., [32] str. pril.

B

Šole so mrtve – naj živi veda!. – *Naši razgledi* 19, št. 6 (437), 20. 3. 1970, str. 173. Prispevek v anketi *Položaj literarne znanosti na Slovenskem*.

C

Izbrano delo. 1, Duševni profili slovenskih preporoditeljev / Ivan Prijatelj ; [uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1970. – 229 str. – (Zbirka Naša beseda).

Jezik in slovstvo. – Letn. 15, 1969/70, št. 3–6, 7/8. – Ljubljana: Slavistično društvo, 1970. – Str. 65–288.

Področni urednik za slovstveno zgodovino.

Predavanja : VI. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 29. 6.–11. 7. 1970 / [uredil Franc Zadavec s sodelovanjem Vlada Nartnika]. – Ljubljana: [Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti], 1970. – 197 str.

Zbrano delo / Ivo Brnčić ; [zbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1970. – 209 str. – (Zbirka Naša beseda).

1971

A

Lirika, epika, dramatika : [študije iz novejše slovenske književnosti] / [napisali Helga Glušič, Matjaž Kmecl, Saša Skaza, Franc Zadavec]. – 2., predelana izd. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1971. – 284 str.

F. Zadavec napisal poglavja: Lirika; Impresionizem Josipa Murna; Osamljeni človek Mirana Jarca; Srečko Kosovel, Tragedija na oceanu; Ivan Cankar, Na klancu; Ivan Pregelj, Matkova Tina; Neizolirani dobri človek Miška Kranjca; Literarnozgodovinska metodologija.

Pesniška podoba, »metafora« od futurizma do nadrealizma. – *Dialogi* 7, št. 6, 1971, str. 345–355.

B

Dvojni intervju pred izidom Izbranega dela Miška Kranjca / [intervjuvanca] Miško Kranjec, Franc Zadavec. – *Knjiga* 1971, št. 6, str. 261–266.

Zavodu za spomeniško varstvo Ljubljana / Joža Mahnič, Franc Zadavec, Minka Kuclar. – *Jezik in slovstvo* 17, št. 3, 1971/1972, str. 96–98.

O neustrezni selitvi posmrtnih ostankov dr. Janeza Mencingerja v Krškem.

C

Izbrano delo / Ivo Brnčič, [zbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 209 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Slavko Grum ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 193 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Dragotin Kette, Josip Murn ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 195 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Srečko Kosovel, Miran Jarc ; [S. Kosovela uredil Janko Kos, M. Jarca uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 174 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Bratko Kreft ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 403 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Vladimir Levstik ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 162 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Prežihov Voranc ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 5 zv. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Ivan Prijatelj ; [uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 2 zv. (229; 211 str.). – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Milan Pugalj, Anton Novačan, Cvetko Golar ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 291 str. – (Zbirka Naša beseda).

D

Lirika, epika, dramatika / Sl. Ru. – *Primorski dnevnik* 27, št. 158, 10. 7. 1971, str. 4. Avtor Slavko Rupel. – Ob izidu 2., predelane izd. knjige *Lirika, epika, dramatika* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1971).

Od časa k avtorju : Zgodovina slovenskega slovstva, 5. knjiga: Franc Zadavec - Nova romantika in mejni obliki realizma, Založba Obzorja, Maribor 1970 / V. V. – *Večer* 27, št. 40 (7086), 18. 2. 1971, str. 15–16.

Avtor Vili Vuk. – Knjižna ocena.

Peta knjiga Zgodovine slovenskega slovstva / Nada Gaborovič. – *Dialogi* 7, št. 7/8, 1971, str. 464–467.

O knjigi Fr. Zadavca *Zgodovina slovenskega slovstva 5: Nova romantika in mejni obliki realizma* (Maribor: Obzorja, 1970).

1972

A

Pokrajina v Gradnikovi liriki. – V: *[Predavanja] : VIII. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 3.-15. julija 1972* / [uredila Breda Pogorelec s sodelovanjem Alenke Logar - Pleško]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 1972. – Str. 121–134.

Realistična estetika po ekspresionizmu v Sloveniji. – *Slavistična revija* 20, št. 3, 1972, str. 265–284.

Slovstvo v času NOB kot periodizacijsko vprašanje. – *Jezik in slovstvo* 17, št. 5, 1971/1972, str. 133–138.

Spremna beseda. – V: *Črtice ; Macesni nad dolino ; Novele* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 9). – Str. 539–544.

Spremna beseda. – V: *Do zadnjih meja* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 4). – Str. 484–[494].

Spremna beseda. – V: *Kapitanovi ; Novele* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 2). – Str. 457–[464].

Spremna beseda. – V: *Mladost v močvirju* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 12). – Str. 551–[557].

Spremna beseda. – V: *Povest o dobrih ljudeh ; Novele* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 5). – Str. 493–503.

Spremna beseda. – V: *Soočenje* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 10). – Str. 255–263.

Spremna beseda. – V: *Težaki ; Novele* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 3). – Str. 593–[599].

Spremna beseda. – V: *Zemlja se z nami premika* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; [7]). – Str. 501–507.

Spremna beseda. – V: *Zgubljena vera* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 8). – Str. 515–519.

Spremna beseda. – V: *Življenje ; Pesem ceste ; Os življenja* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga ; Murska Sobota: Pomurska založba, 1972. – (Izbrano delo / Miško Kranjec ; 1). – Str. 593–[602].

Zgodovina slovenskega slovstva. 6, Ekspresionizem in socialni realizem, 1. del.
– Maribor: Obzorja, 1972. – 330 str., [4] str. pril.

Zgodovina slovenskega slovstva. 7, Ekspresionizem in socialni realizem, 2. del.
– Maribor: Obzorja, 1972. – 242 str., [16] str. pril.

B

Baukart, Jan (Celje, 14. XII. 1889) / F. Zadavec i F. Dobrovoljc. – V: *Leksikon pisaca Jugoslavije* / glavni urednik Živojin Boškov. – [Novi Sad]: Matica srpska, 1972. – Knj. 1: A–Dž, str. 179.

Avtorja Franc Zadavec in France Dobrovoljc.

Bohanec, Franček (Miklavž kod Ormoža, 13. II. 1923) / F. Zadavec i F. Dobrovoljc. – V: *Leksikon pisaca Jugoslavije* / glavni urednik Živojin Boškov. – [Novi Sad]: Matica srpska, 1972. – Knj. 1: A–Dž, str. 277.

Brnčič–Šarmazanova, Vera (Orel, SSSR, 2. VII. 1913) / F. Zadavec. – V: *Leksikon pisaca Jugoslavije* / glavni urednik Živojin Boškov. – [Novi Sad]: Matica srpska, 1972. – Knj. 1: A–Dž, str. 357.

Liki mladih v Prežihovi prozi. – V: *Liki mladih v književnosti o NOB : X. Festival Kurirček* / [gradivo zbral in uredil Jože Filo]. – Maribor: [Festival Kurirček], 1972. – Str. 6–18.

Predsednikovo poročilo. – *Jezik in slovstvo* 18, št. 1/2, 1972/73, str. 72–75.
Nadnasl.: Poročila z zborovanja slovenskih slavistov v Murski Soboti. – Poročilo predsednika Slavističnega društva Slovenije, Franca Zadravca.

C

Izbrano delo / Edvard Kocbek ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1972. – 2 zv. (651 str.). – (Zbirka Naša beseda).

Slovensko berilo za drugi razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu, Franc Zadavec]. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1972. – 361 str.

Socialna lirika: izbrano delo / [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1972. – 111 str. – (Zbirka Naša beseda).

D

Glušič, Kmecl, Skaza, Zadavec: Lirika, epika, dramatika / Marjan Dolgan. – *Sodobnost* 20, št. 3, 1972, str. 318–319.

Ocena knjige *Lirika, epika, dramatika* : [študije iz novejšje slovenske književnosti] (2., predelana izd. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1971)

Nova romantika in sodobniki: Franc Zadavec – »Zgodovina slovenskega slovstva 5«, nova romantika in mejni obliki realizma / Igor Gedrih. – *Prostor in čas* 4, št. 9/10, 1972, str. 597–603.

Knjižna ocena.

Sklep slovstva pri Obzorjih : Franc Zadavec: Zgodovina slovenskega slovstva 6/7. Jože Pogačnik: Zgodovina slovenskega slovstva 8. Obzorja, Maribor 1971 / V. V. – *Večer* 28, št. 194 (7543), 22. 8. 1972, str. 5.

Avtor Vili Vuk. – Knjižni oceni.

Slovensko slovstvo med 1918 in 1952: Franc Zadavec, Zgodovina slovenskega slovstva (ekspresionizem in socialni realizem) VI. in VII. del, Založba Obzorja v Mariboru 1972 / Nada Gaborovič. – *Dialogi* 8, št. 9, 1972, str. 662–664.

Knjižna ocena.

Zadavec, F.: Oktobrska revolucija in slovenska literatura. Murska Sobota 1968 / M. Jähnichen. – *Zeitschrift für Slawistik* 17, H. 1, 1972, str. 598–599.

Knjižna ocena.

1973

A

Funkcija groteske v Prežihovi prozi. – V: *Predavanja : IX. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 2.–14. julij 1973* / [uredil Matjaž Kmecl]. – Ljubljana: Oddelek za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 1973. – Str. 137–148.

Istorija književnosti i marksizam danas / preveo sa slovenačkog Jaroslav Turčan. – *Letopis Matice srpske* 149 [i. e. 147], knj. 411, sv. 6, 1973, str. 667–678.
Cir. – Izvirni nasl.: Literarna zgodovina in marksizem danes.

Istorija slovenačke književnosti / Jože Pogačnik, Franc Zadravec ; preveli Marija Mitrović i Milorad Živančević. – Beograd: Nolit, 1973. – 651 str., [10] str. pril. – (Književnost i civilizacija).

Prevod dela: *Zgodovina slovenskega slovstva* (Maribor: Obzorja, 1973). – Franc Zadravec napisal 7. (Neoromantizam) in 8. poglavje (Ekspressionizam i socialni realizam).

Kraigherjev roman Kontrolor Škrobar ; Opombe. – V: *Kontrolor Škrobar : roman* / [Alojz] Kraigher ; [uredil in spremno besedo napisal Franc Zadravec]. – Maribor: Obzorja, 1973. – (Iz slovenske kulturne zakladnice ; 14). – Str. 481–[532].

Lirizem v Kranjčevem romanu. – V: *Študije o slovstvu in jeziku* / [avtorji Štefan Barbarič ... et al.]. – Murska Sobotna: Pomurska založba, 1973. – Str. 30–39.

Literarna zgodovina in marksizem danes. – *Dialogi* 9, št. 7/8, 1973, str. 457–463.

Literarna zgodovina in marksizem danes. – *Vzgoja in izobraževanje* 4, št. 3, 1973, str. 185–188.

Slovenska Koroška v prozi, pesmi in drami od 1919 do 1942. – V: *Zbornik predavanj: Koroški kulturni dnevi 1* / [uredila Erik Prunč in Gustav Malle]. – Maribor: Obzorja, 1973. – Str. 166–178.

Slovenska satira v dvajsetem stoletju. – *Slavistična revija* 21, št. 2, 1973, str. 149–185.

Zgodovina slovenskega slovstva / Jože Pogačnik, Franc Zadravec. – Maribor: Obzorja, 1973. – 600 str., [16] f. pril.

Franc Zadravec napisal 7. (Nova romantika in mejni obliki realizma) in 8. poglavje (Ekspressionizem in socialni realizem).

B

[Uvodna beseda]. – V: *Študije o slovstvu in jeziku* / [avtorji Štefan Barbarič ... et al.]. – Murska Sobotna: Pomurska založba, 1973. – Str. 5–8.

Govor na slavističnem zborovanju v Murski Soboti 15. 9. 1972.

C

Izbrano delo / Miško Kranjec ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1973. – 5 zv. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Ivan Prijatelj ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1973. – 2 zv. (229; 211 str.). – (Zbirka Naša beseda).

Kontrolor Škrobar : roman / [Alojz] Kraigher ; [uredil in spremno besedo napisal Franc Zadavec]. – Maribor: Obzorja, 1973. – 531 str. – (Iz slovenske kulturne zakladnice ; 14).

Lačne zarje / Borut Kardelj ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1973. – 145 str. – (Nova slovenska knjiga).

Slavistična revija. – Letn. 21, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1973. – 486 str.

Član uredniškega odbora.

Slovensko berilo za prvi razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu, Franc Zadavec]. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1973. – 284 str.

Nasl. na ov.: Slovensko berilo I.

Slovensko berilo za tretji razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu, Franc Zadavec]. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1973. – 337 str.

Nasl. na ov.: Slovensko berilo III.

Zbrano delo / Ivo Brnčič ; [zbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1973. – 209 str. – (Zbirka Naša beseda).

D

Jože Pogačnik, Franc Zadavec. Zgodovina slovenskega slovstva. 8 vol. Maribor. Založba Obzorja. 1968–1972 / Vasa D. Mihailovich. – *Books abroad* 47, No. 3, 1973, str. 588–589.

Knjižna ocena.

Profesor dr. Franc Zadavec / [oddajo pripravil in spraševal Ciril Stani]. – *Naši razgledi* 22, št. 10 (513), 25. 5. 1973, str. 253.

Rubrika Naši znanstveniki pred mikrofonom. – Izvleček intervjuja iz oddaje na RTV Ljubljana 10. 2. 1972. – Podatek o avtorju povzet po: *Slovenska bibliografija* 27 (1973), 1981, str. 570.

1974

A

Groteska v Prežihovi prozi. – *Slavistična revija* 22, št. 2, 1974, str. 151–167.

Položaj slovanskih, romanskih in germanskih literatur pri Slovencih v obdobju med 1918 in 1941. – V: *Predavanja : X. seminar slovenske ga jezika, literature in kulture, 1.–13. julija 1974* / [uredil Tine Logar]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 1974. – Str. 73–90.

Slovenska besedna umetnost v prvi polovici dvajsetega stoletja. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 247 str. – (Zbirka Naša beseda).
Hrbtni nasl.: Slovenska besedna umetnost 1900–1950.

Tavčarjev literarni in politični nazor v letih 1919 do 1921 ter Ivan Cankar. – *Slavistična revija* 22, št. 1, 1974, str. 1–30.

B

Franc Zadavec o Balantiču. – *Glas Slovenske kulturne akcije = El Vocero de la Acción Cultural Eslovena* 21, št. 6/7, 1974, str. 13–14.
Odlomek, ponatis iz knjige *Zgodovina slovenskega slovstva*, 7. knjiga (1972), str. 190–191.

C

Izbrano delo / Slavko Grum ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 193 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Dragotin Kette, Josip Murn ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 195 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Edvard Kocbek ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 2 zv. (651 str.). – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Srečko Kosovel, Miran Jarc ; [S. Kosovela uredil Janko Kos, M. Jarca uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 174 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Bratko Kreft ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 403 str. – (Zbirka Naša beseda)

Izbrano delo / Vladimir Levstik ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 162 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Prežihov Voranc ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1971. – 5 zv. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Milan Pugelj, Anton Novačan, Cvetko Golar ; [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 291 str. – (Zbirka Naša beseda).

Slavistična revija. – Letn. 22, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1974. – 523 str.

Član uredniškega odbora.

Slovensko berilo za prvi razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu, Franc Zadavec]. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1974. – 284 str.

Nasl. na ov.: Slovensko berilo I.

Slovensko berilo za drugi razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu, Franc Zadavec]. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1974. – 367 str.

Nasl. na ov.: Slovensko berilo II.

Socialna lirika : izbrano delo / [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 111 str. – (Zbirka Naša beseda).

D

Beseda sodobnih jugoslovanskih pisateljev po zbirki Naša beseda / Zdenko Vrdlovec. – *Dnevnik* 23, št. 345, 21. 12. 1974, str. 9.

Ob izidu zadnjih 3 knjig v zbirki Naša beseda: *Biografsko berilo* Frančka Bohanca, *Med Trubarjem in moderno* Filipa Kalana in *Slovenska besedna umetnost v prvi polovici 20. stoletja* Franca Zadravca.

1975

A

Impresionizem in daljša pripovedna proza. – *Jezik in slovstvo* 20, št. 8, 1974/75, str. 305–314.

Impresionizem in daljša pripovedna proza. – V: *Predavanja : XI. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredila Martina Orožen s sodelovanjem Mihe Mateta in Svetlane Ristin]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1975. – Str. 89–97.

Istorija literature i marksizem sevodnja. – V: *Sovremennaja literaturnaja kritika evropejskih socialističeskih stran. Vyp. 1* / [sostaviteli A. L. Dymšič ... et al.]. – Moskva: Hudožestvennaja literatura, 1975. – Str. 137–144.

Cir. – Izvirni nasl.: Literarna zgodovina in marksizem danes.

Ivan Prijatelj in ruska literatura. – V: *Prijateljjev zbornik : ob stoletnici rojstva* / uredil Štefan Barbarič. – Ljubljana: Slovenska matica, 1975. – Str. 167–186.

Josip Vidmar. – *Slavistična revija* 23, št. 2, 1975, str. 115–151; št. 3/4, str. 321–354.

Josip Vidmar o kritiki in kritičnih merilih. – *Jezik in slovstvo* 21, št. 2, 1975/76, str. 33–39.

Književni i pozorišni kritičar i dramaturg : povodom 80-godišnjice rođenja Josipa Vidmara. – *Scena (Novi Sad)* 11, br. 6, 1975, str. 36–42.

Miško Kranjec. – V: *Pripovetke* / Miško Kranjec. – [Novi Sad]: Matica srpska, 1975. – (Slovenačka književnost ; 20). – Str. 7–35.
Cir.

Pripovednik Beno Zupančič. – V: *Sedmina* / Beno Zupančič. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1975. – (Besede sodobnih jugoslovanskih pisateljev). – Str. 291–323.

B

Naša beseda : mnenja urednikov ob sklepu zbirke. – *Naši razgledi* 24, št. 1, 10. 1. 1975, str. 8–9.

Zapisi vseh urednikov knjižne zbirke Naša beseda, med njimi tudi Franc Zadavec.

C

Pripovetke / Miško Kranjec ; [izbor Franc Zadavec ; prevod Tone Potokar]. – Novi Sad: Matica srpska, 1975. – 380 str. – (Slovenačka književnost ; 20).
Cir.

Slavistična revija. – Letn. 23, št. 1–2, 3/4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1975. – 495 str.

Član uredniškega odbora.

Slovensko berilo za četrti razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu in Franc Zadavec]. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1975. – 479 str.

Nasl. na ov.: Slovensko berilo IV.

D

Deset knjig o lepem slovstvu : Franc Zadavec, Slovenska besedna umetnost v prvi polovici 20. stol.; France Koblar, Slovenska dramatika II. / Andrej Inkret. – *Naši razgledi* 24, št. 7, 4. 4. 1975, str. 181–182.

Knjižni oceni.

1976

A

Barvne besede in Kosovelova poezija. – *Sodobnost* 24, št. 12, 1976, str. 1010–1019.

Cankarjeva satirična proza. – V: *Agonija veljakov v Cankarjevi satirični prozi* / [izbral, uredil in spremno razpravo napisal Franc Zadavec]. – Maribor: Obzorja, 1976. – Str. 209–323.

Cankarjevi pogledi na jezik : beseda in literatura. – *Jezik in slovstvo* 21, št. 8, 1975/1976, str. 241–250.

Cankarjevi pogledi na jezik : jezik in narod. – *Sodobnost* 24, št. 6, 1976, str. 442–450.

Hrepenenje kot prvinska in družbeno pogojena moč v umetnosti in publicistiki Ivana Cankarja. – *Dialogi* 12, št. 12, 1976, str. 758–767.

Predavanje na srečanju pisateljev Štatenberg '76.

Ivan Cankar o umetnikovem življenju. – *Dialogi* 12, št. 5, 1976, str. 266–269.

Iz Cankarjeve poetike beseda in literatura. – V: *Zbornik predavanj : XII. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredila Helga Glušič s sodelovanjem Janeza Dularja in Svetlane Ristin]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1976. – Str. 61–71.

Kosovelova umetniška zavest in praksa. – *Jezik in slovstvo* 22, št. 2, 1976/77, str. 33–40.

Predavanje na zborovanju slovenskih slavistov v Portorožu 13. 10. 1976.

Literarni teoretik in kritik Josip Vidmar. – Maribor: Obzorja, 1976. – 104 str.

Pohujšanje v dolini šentflorjanski in nekatere tuje komedije. – *Slavistična revija* 24, št. 2/3, 1976, str. 139–162.

Pripovednik Vladimir Kralj. – V: *Mož, ki je strigel z ušesi* / Vladimir Kralj. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1976. – (Beseda sodobnih jugoslovanskih pisateljev). – Str. 349–367.

Subjektivne in objektivne osnove Cankarjeve satire. – *Slavistična revija* 24, št. 1, 1976, str. 57–70.

B

Boris Zihlerl o pisatelju in literaturi : in memoriam. – *Sodobnost* 24, št. 3, 1976, str. 185–190.

Cankarjev smeh : umetnik kot satirik. – *Delo* 18, št. 106, 8. 5. 1976, str. 25.

Odlomek iz razprave *Cankarjeva satirična proza* v Agoniji veljakov v Cankarjevi satirični prozi.– Maribor: Obzorja, 1976, str. 209–323.

Izbrano delo Josipa Vidmarja, Založba Obzorja, 1975. – *Naši razgledi* 25, št. 3, 13. 2. 1976, str. 71.

O izbranih delih Josipa Vidmarja v 5 knjigah.

Jubilej Marje Boršnikove. – *Delo* 18, št. 18, 23. 1. 1976, str. 8.

Ob 70-letnici M. Boršnik.

Kritika v lastnem ogledalu : kako na Slovenskem vetrimo pojme o umetniških in kulturnih vrednotah : okrogla miza v uredništvu / pogovor je vodil Mitja Gorjup. – *Delo* 18, št. 43, 21. 2. 1976 (Sobotna priloga), str. 22–23.

Poleg F. Zadravca so sodelovali še: Boris Majer, Vasja Predan, Dimitrij Rupel, Jože Snoj, Josip Vidmar in Ciril Zlobec.

Marksistična kritika – kaj, kje, kako : okrogla miza v uredništvu / pogovor je vodil Mitja Gorjup. – *Delo* 18, št. 49, 28. 2. 1976 (Sobotna priloga), str. 26.

Poleg F. Zadravca so sodelovali še: Boris Majer, Ivan Potrč, Lev Kreft, Dimitrij Rupel in Josip Vidmar.

Veljko Vlahović in umetnost. – *Komunist* 34, št. 10, 1. 3. 1976, teoretična priloga jan.–mar., str. 36–38.

C

Agonija veljakov v Cankarjevi satirični prozi / Ivan Cankar ; [izbral, uredil in spremno razpravo napisal Franc Zadravec]. – Maribor: Obzorja, 1976. – 323 str.

Izbrano delo / Edvard Kocbek ; [izbral in uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1976. – 2 zv. (651 str.). – (Zbirka Naša beseda).

Mož, ki je strigel z ušesi / Vladimir Kralj ; [spremno besedo napisal Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1976. – 367 str. – (Beseda sodobnih jugoslovanskih pisateljev).

Član uredniškega odbora knjižne zbirke.

Slavistična revija. – Letn. 24, št. 1, 2/3, 4. – Maribor: Založba Obzorja, 1976. – 472 str.

Član uredniškega odbora.

D

Zanimivo in poučno : Franc Zadravec: Literarni teoretik in kritik Josip Vidmar – opremila Nadja Furlan – izdala Založba Obzorja, Maribor, 1976 / J. Š. – *Večer* 32, št. 302 (8833), 28. 12. 1976, str. 6.

Avtor Janez Švajncer. – Knjižna ocena.

1977

A

Glavni motivi in položaj lirskega subjekta v ekspresionistični liriki. – *Dialogi* 13, št. 7/8, 1977, str. 417–441.

Ivan Cankar o ideji in tendenci v literaturi. – *Simpozij o Ivanu Cankarju 1976* / [uredili Josip Vidmar, Štefan Barbarič, Franc Zdravec]. – Ljubljana: Slovenska matica, 1977. – Str. 32–38.

Josip Vidmar : pogovor. – V: *Razumijevanje književnog stvaranja* / Josip Vidmar ; [izbor i predgovor [i.e. pogovor] Franc Zdravec ; prevod Juraj Martinović]. – Sarajevo: »Veselin Masleša«, 1977. – (Savremena domaća književnost). – Str. 467–490.

Miško Kranjec na sledeh rodu in umetništva. – V: *Strici so mi povedali : ljudje, viri in pojasnila* / Miško Kranjec ; [spremnό besedo napisal Franc Zdravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1977. – (Beseda sodobnih jugoslovanskih pisateljev). – Str. 563–589.

O stilu ekspresionistične lirike. – *Jezik in slovstvo* 23, št. 1, 1977/1978, str. 1–7; št. 2/3, str. 81–87.

Oktobrska revolucija in slovenska literatura med obema vojnoma. – *Teorija in praksa* 14, št. 12, 1977, str. 1483–1486.

Simbolizem v literaturi Ivana Cankarja. – V: *Zbornik prispevkov za VIII. mednarodni slavistični kongres v Zagrebu (Ljubljani) 1978*. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1978. – Str. 195–216. – (Slavistična revija ; letn. 25, kongresna št.)

Slovenska besedna umetnost v prvi polovici dvajsetega stoletja. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1977. – 247 str. – (Zbirka Naša beseda).
Hrbtni nasl.: Slovenska besedna umetnost 1900–1950.

Slovenski predekspressionistični literarni mozaik (1909–1918). – *Slavistična revija* 25, št. 1, 1977, str. 1–20; št. 2/3, str. 181–204.

B

Evgenija Ivanovna Rjabova : in memoriam. – *Slavistična revija* 25, št. 2/3, 1977, str. 383–384.

Razmišljanje o umetniški impresiji in simbolu. – *Naši razgledi* 26, št. 18 (617), 1977, str. 469–470.
Nadnasl.: S Štatenberga 77. – Predavanje na srečanju pisateljev Štatenberg '77.

C

Izbrano delo / Dragotin Kette, Josip Murn ; [izbral in uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1974. – 195 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Srečko Kosovel, Miran Jarc ; [S. Kosovela uredil Janko Kos, M. Jarca uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1977. – 174 str. – (Zbirka Naša beseda).

Izbrano delo / Miško Kranjec ; [izbral in uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1977. – 5 zv. – (Zbirka Naša beseda).

Razumijevanje književnog stvaranja / Josip Vidmar ; [izbor i predgovor [i.e. pogovor] Franc Zadravec ; prevod Juraj Martinović]. – Sarajevo: »Veselin Masleša«, 1977. – (Savremena domaća književnost). – 492 str.

Simpozij o Ivanu Cankarju 1976 / [uredili Josip Vidmar, Štefan Barbarič, Franc Zadravec]. – Ljubljana: Slovenska matica, 1977. – 307 str., [10] f. pril.

Slavistična revija. – Letn. 25, št. 1, 2/3, 4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1977. – 527 str.

Član uredniškega odbora.

Slovensko berilo za prvi razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu in Franc Zadravec]. – 3. izd. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1977. – 270 str.

Nasl. na ov.: Slovensko berilo I.

Strici so mi povedali : ljudje, viri in pojasnila / Miško Kranjec ; [spremno besedo napisal France Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1977. – 589 str. – (Beseda sodobnih jugoslovanskih pisateljev).

Član uredniškega odbora knjižne zbirke.

D

Človek, kritik, znanstvenik : Franc Zadravec, Literarni teoretik in kritik Josip Vidmar, Založba Obzorja Maribor 1976. Oprema Nadja Furlan / Nada Gaborovič. – *Dialogi* 13, št. 2, 1977, str. 96–97.

Franc Zadravec, Literarni teoretik in kritik Josip Vidmar / Marijan Zlobec. – *Sodobnost* 25, št. 2, 1977, str. 204–206.

Ocena knjige (Maribor: Obzorja, 1976).

Razsežnosti Cankarjeve satire / Helga Glušič. – *Jezik in slovstvo* 22, 1976/77, št. 8, str. 262–263.

Ocena knjige *Agonija veljakov v Cankarjevi satirični prozi* (Maribor: Obzorja, 1976; izbral, uredil in spremno razpravo napisal F. Zadravec).

Tko služi istini i lepoti ne čini kompromise. – *Borba (Beograd)* 56, št. 214, 6. 8. 1977, str. 9.

Intervju s Francem Zadravcem.

1978

A

Iskalec človeka, narodni jasnovidec, genij besede. – *Sodobnost* 26, št. 1, 1978, str. 49–52.

Ob stoletnici rojstva Otona Župančiča.

O stilu ekspresionistične lirike. – *Jezik in slovstvo* 23, št. 3/4, 1977/1978, str. 81–87; št. 5, str. 121–127; št. 7/8, str. 314–319.

Oton Župančič in impresionizem ter simbolizem. – *Slavistična revija* 26, št. 4, 1978, str. 321–363.

Razgledi po Kranjčevem romanopisju. – V: *Kapitanovi* / Miško Kranjec. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Mladinska knjiga, 1978. – Str. 389–484.

Razgledi po Kranjčevi noveli ; Miško Kranjec o svojem pisateljstvu in sebi. – V: *Na valovih Mure : izbor novel* / Miško Kranjec ; [izbral, uredil in študijo napisal Franc Zadavec]. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Mladinska knjiga, 1978. – Str. 459–530.

Svoboda kot princip Župančičeve lirike. – V: *Zbornik predavanj : XIV. seminar slovenskega jezika, literature in kulture : od 2. do 15. julija 1978* / [uredil Jože Koruza]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Pedagoško-znanstvena enota za slovanske jezike in književnosti, 1978. – Str. 89–120.

B

Finžgar in njegova »Povest davnih dedov« / D. H. ... [et al.]. – V: *Pod svobodnim soncem : povest davnih dedov* / Franc S. Finžgar. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1978. – Str. 566–570.

Vsebuje krajše sestavke različnih avtorjev, prispevek F. Zadravca na str. 568–569.

Janko Liška – sedemdesetletnik. – *Jezik in slovstvo* 24, št. 1, 1978/79, str. 16–18.

Pisatelj France Bevk in njegov Čedermac / J. B. ... [et al.]. – V: *Kaplan Martin Čedermac* / France Bevk. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1978. – Str. 256–266.

Vsebuje krajše sestavke različnih avtorjev, prispevek F. Zadravca na str. 266.

Pogovor z Miškom Kranjcem ; Opombe. – V: *Miško Kranjec* / [izbor, spremba beseda in opombe Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1978. – (Izbrana mladinska beseda). – Str. 255–267.

Teoretska kultura v našem prostoru : prispevek k »anketi«. – *Anthropos* 10, št. 3/4, str. 119–120.

Veš, poet, svoj dolg. – *Naši razgledi* 27, št. 1 (624), 6. 1. 1978, str. 1–2.
Ob stoletnici rojstva Otona Župančiča.

C

Miško Kranjec / [izbor, spremba beseda in opombe Franc Zadravec]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1978. – 274 str. – (Izbrana mladinska beseda).

Na valovih Mure : izbor novel / Miško Kranjec ; [izbral, uredil in študijo napisal Franc Zadravec]. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Mladinska knjiga, 1978. – 530 str.

Slavistična revija. – Letn. 26, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično ruštvo Slovenije, 1978. – 455 str.

Član uredniškega odbora.

Slovensko berilo za drugi razred srednjih šol / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu in Franc Zadravec]. – 4. izd. – Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1978. – 332 str.

Nasl. na ov.: Slovensko berilo II.

D

Dve knjigi o Josipu Vidmarju / Helga Glušič. – *Jezik in slovstvo* 23, št. 5, 1977/1978, str. 151–153.

O knjigah Franca Zdravca: *Literarni teoretik in kritik Josip Vidmar* (Maribor: Obzorja, 1976) in Josipa Vidmarja *Razumijevanje književnog stvaranja* (Sarajevo: Veselin Masleša, 1977; izbor i predgovor Franc Zadravec).

Franc Zadravec, *Agonija veljakov* / Marjan Dolgan. – *Slavistična revija* 26, št. 1, 1978, str. 62–68.

Ocena dela *Agonija veljakov v Cankarjevi satirični prozi* (Maribor: Obzorja, 1976; izbral, uredil in spremno razpravo napisal Franc Zadravec).

1979

A

Cankarjeva pripovedna proza. – V: Zbornik predavanj : *XV. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* : 2.–14. julija 1979 / [uredili Breda Pogorelec in Ljubica

Črnivec]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Pedagoško-znanstvena enota za slovenske jezike in književnosti, 1979. – Str. 189–209.

Jenkova literatura v zapisih slovenskih pisateljev od Ketteja do Brnčiča. – *Slavistična revija* 27, št. 3/4, 1979, str. 333–343.

Kranjec utja a szlovén irodalomban. – *Naptár* (Murska Sobota) 1979, str. 75–83.

Kritika na razpotju. – *Sodobnost* 27, št. 2, 1979, str. 168–171.

Oblikovni in verzni ustroj Murnove lirike. – *Sodobnost* 27, št. 10, 1979, str. 937–943.

Prekmurska revolucija in Kranjčeva proza. – *Jezik in slovstvo* 24, št. 8, 1978/79, str. 301–310.

Slovenski verz od 1895 do 1920. – *Slavistična revija* 27, št. 1, 1979, str. 1–32.

B

Pisatelj Makso Šnuderl. – *Delo* 21, št. 160, 12. 7. 1979, str. 17.

Književni listi. – Nadnasl.: Oris literarnega življenja pokojnega pravnika in znanstvenika.

Prekmurska revolucija in Kranjčeva proza. – *Delo* 21, št. 92, 19. 4. 1979, str. 14.
Književni listi. – Nadnasl.: Poglavje iz študije o socialnih motivih v pisateljevem pripovedništvu.

Redko pisanje na Slovenskem. – *Delo* 21, št. 250, 25. 10. 1979, str. 18.

Književni listi. – O knjigi Josipa Vidmarja *Obrazi* (Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1979).

Roman o Ljubljani med vojno in njenih ilegalcih / France Vurnik ... [et al.]. – V: *Sedmina* / Beno Zupančič. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1979. – Str. 281–286.
Prispevek Franca Zadravca na str. 284–285.

Stvarnost in poezija. – V: *Povest o dobrih ljudeh* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1979. – (Petdeset najlepših po izboru bralcev). – Str. 323–326.

Več Murna – to pomeni več človeške pristnosti. – *Delo* 21, št. 56, 8. 3. 1979, str. 5.
Književni listi. – Nadnasl.: Ob stoletnici rojstva pomembnega slovenskega pesnika.

Ziherlovi pogledi na literarno umetnost. – *Delo* 21, št. 261, 8. 11. 1979, str. 13.
Književni listi. – Nadnasl.: Izviren in dosleden prispevek k slovenski marksistični misli.

C

Slavistična revija. – Letn. 27, št. 1–2, 3/4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1979. – 496 str.

Član uredniškega odbora.

D

Dr. Franc Zadavec, red. prof. za novejšo slovensko literarno zgodovino. – V: *Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev, znanstvenih delavcev in sodelavcev* / [glavni in odgovorni urednik Anton Ramovš]. – Ljubljana: Univerza, 1979. – Knj. 3: 1966–1976, 1. del, str. 58–59.

1980

A

Cankarjevi folklorni junaki. – *Slavistična revija* 28, št. 2, 1980, str. 153–165.

Elementi slovenske moderne književnosti. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1980. – 644 str.

Lojze Krakar. – V: *Poldan* / Lojze Krakar. – Ljubljana: Cankarjeva založba, 1980. – Str. 171–180.

Nekateri motivi slovenske ekspresionistične lirike. – V: *Zbornik predavanj : XVI. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredil Jože Toporišič]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1980. – Str. 107–123.

B

Bevkov umetnostni nazor. – *Primorska srečanja* 4, št. 23, 1980, str. 199–202.

Bevkov umetnostni nazor. – *Mentor* 2, št. 4, 1980/81, str. 1–7.

Opomba na koncu besedila: Referat s slavističnega zborovanja v Novi Gorici, 1980 (objavljeno v Primorskih srečanjih).

Bevkov umetnostni nazor. – *Naši razgledi* 29, št. 23 (694), 12. 12. 1980, str. 681–682. Referat na 8. plenumu kulturnih delavcev OF v Novi Gorici, 20.–22. 11. 1980.

Folklorni junaki v Cankarjevi literaturi. – *Glasnik Slovenskega etnološkega društva* 20, št. 2, 1980, str. 81–84.

Stikališča med Trdino in Cankarjem. – *Delo* 22, št. 160, 10. 7. 1980, str. 13.

Književni listi. – Nadnasl.: Napisano za mednarodni simpozij v Ljubljani in pa tudi za 150-letnico Trdinovega rojstva.

C

Slavistična revija. – Letn. 28, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1980. – 488 str.

Član uredniškega odbora, od št. 3 dalje odgovorni urednik.

Slovensko berilo 3 / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu in Franc Zadavec]. – 4. natis, dopolnjena izd. – [Ljubljana]: Državna založba Slovenije, 1980. – 168 str.

Slovensko berilo 4 / [uredili Franček Bohanec, Janko Kos, Boris Paternu in Franc Zadavec]. – 2. natis, dopolnjena izd. – [Ljubljana]: Državna založba Slovenije, 1980. – 194 str.

D

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske Akademije znanosti in umetnosti* 30 (1979), 1980, str. 72–74, 296.

29. 3. 1979 F. Zadavec izvoljen za dopisnega člana SAZU.

Med analizo in vrednotenjem : Franc Zadavec: Elementi slovenske moderne umetnosti – Pomurska založba, 1980 – (450 din) / Drago Bajt. – *Dnevnik* 29, št. 353, 27. 12. 1980, str. 9.

Tudi literatura živih kot predmet raziskav / zapisal Jože Horvat. – *Delo* 22, št. 295, 19. 12. 1980, str. 8.

Pogovor z dr. Francem Zadavcem o knjigi *Elementi slovenske moderne književnosti* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1980).

1981

A

Alojz Gradnik. – V Ljubljani: Partizanska knjiga, 1981. – 229 str. – (Znameniti Slovenci).

Josip Vidmar / [sa slovenačkog preveo Gojko Janjušević]. – Novi Sad: Sterijino pozorje, 1981. – 223 str. – (Pozorišne monografije ; 1).

Kardeljevi pogledi na kritiko. – V: *Vloga kritike v sodobni umetnosti : deveti sklic Plenuma kulturnih delavcev Osvobodilne fronte 1981, Velike Lašče* / [uredil Vasja Predan]. – [Ljubljana]: Plenum kulturnih delavcev OF, 1981. – Str. 22–26.

Kranjčev »roman« Za svetlimi obzorji kot ustroj fikcije in modela. – *Slavistična revija* 29, št. 4, 1981, str. 503–527.

Louis Adamič in Oton Župančič. – V: *Zbornik predavanj : XVII. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 6.–18. julij 1981* / [uredili in za tisk pripravili Matjaž Kmecl ... et al.]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, PZE za slovanske jezike in književnosti, 1981. – Str. 219–231.

Oton Župančič in Louis Adamič. – V: *Louis Adamič : simpozij = symposium, Ljubljana, 16.–18. september 1981* / [glavni urednik Janez Stanonik]. – V Ljubljani: Univerza, [1981]. – Str. 101–111.

Prekmurska revolucija in Kranjčeva proza. – V: *Revolucionarno vrenje v Pomurju v letih 1918–1920* / [uredil Janko Liška s sodelovanjem Miroslava Ravbarja]. – [Murska Sobota]: Pomurska založba, 1981. – Str. 301–316.

Roman in politična snov. – V: *Pisarna : kronika oblasti, ki je od boga* / Miško Kranjec. – 2., popravljena izd. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1981. – (Povesti o oblasti / Miško Kranjec ; 1). – Str. 419–432.

Stikališča med Trdinovo in Cankarjevo umetnostjo. – V: *Obdobje romantike v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : (tipološka problematika ob jugoslovan- skem in širšem evropskem kontekstu) : mednarodni simpozij v Ljubljani od 26. do 28. junija 1980* / [uredil Boris Paternu s sodelovanjem Brede Pogorelec in Jožeta Koruze]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1981. – (Obdobja ; 2). – Str. 257–279.

Umetnikov »črni piruh« : slovstvene razlage in primerjave. – V Ljubljani: Cankarjeva založba, 1981. – 460 str.

B

Čežnja kao elementarna i društveno uslovljena moć u umjetnosti i publicistici Ivana Cankara. – V: *Kuća Marije Pomoćnice ; Nina* / Ivan Cankar. – Sarajevo: »Veselin Masleša«, 1981. – Str. 185–188.

Kardeljevi pogledi na kritiko. – *Delo* 23, št. 227, 1. 10. 1981, str. 13.

Književni listi. – Nadnasl.: Povedano na plenumu kulturnih delavcev OF v okviru Levstikovega tedna v Velikih Laščah.

Pesnik, pesem in življenjepis. – *Jezik in slovstvo* 26, št. 4, 1980/1981, str. 117–121. Pred izidom biografije Alojza Gradnika v zbirki Znameniti Slovenci.

C

Slavistična revija. – Letn. 29, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1981. – 596 str.

Odgovorni urednik.

D

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske Akademije znanosti in umetnosti* 31 (1980), 1981, str. 43, 201.

Franco Zadavec, Elementi slovenske moderne književnosti / Slavo Šerc. – *Sodobnost* 29, št. 1, 1981, str. 110–111.

Knjižna ocena.

Ivan Grafenauer: Literarnozgodovinski spisi ; Josip Vidmar: Presoje ; Franco Zadavec: Elementi slovenske moderne književnosti ; Franco Zadavec: Umetnikov »črni piruh« ; Joško Humar; Primož Trubar rodoljub ilirski / Aleksander Zorn. – *Naši razgledi* 30, št. 14, 31. 7. 1981, str. 410.

Knjižne ocene.

Nič public o slovenski literaturi : ob knjigi dr. Franca Zadravca »Elementi slovenske moderne književnosti« / Franček Bohanec. – *Delo* 23, št. 76, 2. 4. 1981, str. 15. Književni listi. – Knjižna ocena.

Tradicija i modernizam : Franco Zadavec: Elementi slovenske moderne književnosti. Pomurska založba, Murska Sobota, 1980 / Krešimir Nemeč. – *Umjetnost riječi* 25, br. 2, 1981, str. 157–159.

Knjižna ocena.

Zadavčevi Elementi slovenske moderne književnosti / Igor Gedrih. – *Sodobnost* 29, št. 6/7, 1981, str. 711–714.

Ocena knjige (Murska Sobota: Pomurska založba, 1980).

1982

A

Dramatika Ivana Preglja. – *Slavistična revija* 30, št. 2, 1982, str. 151–176.

Ivan Cankar kot naturalist in realist v teoriji in praksi. – V: *Obdobje realizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : (tipološka problematika ob jugoslovanskem in širšem evropskem kontekstu) : mednarodni simpozij v Ljubljani od 1. do 3. julija 1981* / [uredil Boris Paternu s sodelovanjem Franca Jakopina in Jožeta Koruze]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1982. – (Obdobja ; 3). – Str. 73–100.

Josip Vidmar. – V: *Slovenski biografski leksikon* / uredniki Alfonz Gspan, Jože Munda in Fran Petrè. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1982. – Knj. 4, zv. 13: Trubar – Vodaine, str. 444–451.

Liričnost in Kranjčev vojni roman. – *Obzornik (Prešernova družba)* 37, št. 12, 1982, str. 876–881.

»Mladost v močvirju« in dvoje, troje vprašanj. – V: *Mladost v močvirju* / Miško Kranjec. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1982. – (Petdeset najlepših po izboru bralcev). – Knj. 2, str. 229–235.

B

Kdo je prvi izrekel »socialistični realizem«?. – *Delo* 24, št. 95, 23. 4. 1982, str. 3.
Književni listi. – Nadnasl.: O članku Aleša Ušeničnika »Leposlovje fin de siècle« (Katoliški obzornik 1, 1897, str. 77).

Slovenske specifičnosti. – *Delo* 24, št. 158, 9. 7. 1982, str. 7.

Književni listi. – Nadnasl.: Z mednarodnega simpozija o obdobju simbolizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi.

C

Slavistična revija. – Letn. 30, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1982. – 516 str.

Odgovorni urednik.

D

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske Akademije znanosti in umetnosti* 32 (1981), 1982, str. 58, 297.

Franc Zadavec, *Elementi slovenske moderne književnosti* : (Murska Sobota, Pomurska založba, 1980, 644 str.) / Andrijan Lah. – *Jezik in slovstvo* 27, št. 4, 1981/1982, str. 125–127.

Knjižna ocena.

Gradnik med znamenitimi Slovenci : Franc Zadavec, Alojz Gradnik, Znameniti Slovenci, Urednik Josip Vidmar, Partizanska knjiga, Ljubljana 1981, 229 str. / Andrijan Lah. – *Jezik in slovstvo* 28, št. 1, 1982/83, str. 27–28.

Knjižna ocena.

Obsežni delovni obračun / Miran Hladnik. – *Slavistična revija* 30, št. 3, 1982, str. 335–341.

O delih Franca Zadravca *Elementi slovenske moderne književnosti* (1980) in *Umetnikov »črni piruh«* (1981).

Zadavčev pogled na slovenski verz od simbolizma do ekspresionizma / Tone Pretnar. – *Slavistična revija* 30, št. 3, 1982, str. 342–343.

1983

A

Angažirana »mladost« v prozi Miška Kranjca. – *Otrok in knjiga* 17, 1983, str. 29–34.

Bohančevi literarni razgledi. – V: *Živa stvarnost* / Franček Bohanec. – Maribor: Obzorja, 1983. – Str. 479–492.

Ekspressionistične sestavine Majcnove dramatike. – *Slavistična revija* 31, št. 4, 1983, str. 457–479.

Gradnikove zveze s hrvaškimi pesniki in poezijo. – *Gesta (Varaždin)* 5, 1983, št. 17/19, str. 155–160.

Tematska št.: Komparativno proučavanje jugoslovenskih književnosti.

Jezikovna poetika Stanka Majcna in drugih slovenskih ekspresionistov. – *Jezik in slovstvo* 28, št. 7/8, 1982/1983, str. 314–321.

Kontakte zwischen dem slowenischen und deutschen Expressionismus. – *Zeitschrift für Slawistik* 28, št. 4, 1983, str. 547–554.

Miško Kranjec na sledeh rodu in umetništva. – V: *Strici so mi povedali : ljudje, viri in pojasnila* / Miško Kranjec ; [spremnji študiji napisal Franc Zadavec]. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Mladinska knjiga, 1983. – Str. 563–589.

Nekatere posebnosti slovenskega simbolizma. – V: *Obdobje simbolizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : tipološka problematika ob jugoslovanskem in širšem evropskem kontekstu : mednarodni simpozij v Ljubljani od 1. do 4. julija 1982* / [uredil Franc Zadavec s sodelovanjem Franca Jakopina in Franceta Bernika]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1983. – (Obdobja ; 4). – Knj. 1, str. 9–38.

Potrčeve novele o nepotešenosti in upanju. – V: *Ko smo se ženili* / Ivan Potrč ; [izbral in uredil Ivan Bizjak]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1983. – Str. 125–134.

Pregljeva ekspresionistična proza. – V: *Zbornik predavanj : XIX. seminar slovenskega jezika, literature in kulture* / [uredila Helga Glušič] – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1983. – Str. 7–22.

Smeh v Kranjčevi prozi. – V: *Strici so mi povedali : ljudje, viri in pojasnila* / Miško Kranjec. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Mladinska knjiga, 1983. – Str. 590–610.

Smeh v Kranjčevi prozi : (fragment). – *Sodobnost* 31, št. 8/9, 1983, str. 716–725.

»Socialistični realizem« – zares že leta 1897? – *Slavistična revija* 31, št. 2, 1983, str. 145–151.

Referat za IX. mednarodni kongres slavistov v Kijevu (1983).

B

Estetika brez sledov pragmatizma. – *Delo* 25, št. 15, 20. 1. 1983, str. 8–9.
Književni listi. – Nadnasl.: Razmišljanje o literarni publicistiki Borisa Kidriča in Edvarda Kardelja.

Izpoved o veliki človeški drami. – *Delo* 25, št. 39, 17. 2. 1983, str. 8.
Književni listi. – Nadnasl.: Razmišljanje o knjigi »Mrtvaški ples« Josipa Vidmarja.

Potrčeve novele o nepotešenosti in upanju. – *Naši razgledi* 32, št. 1 (744), 14. 1. 1983, str. 12–13.

Profesor Anton Slodnjak : beseda ob krsti. – *Naši razgledi* 32, št. 6 (749), 25. 3. 1983, str. 164.

Svojska podoba in čar pisateljske osebnosti. – *Delo* 25, št. 132, 9. 6. 1983, str. 5.
Ob smrti Miška Kranjca.

Umetniški mojster človeških stvari. – *Delo* 25, št. 232, 6. 10. 1983, str. 7–9.
Književni listi. – Nadnasl.: S plenuma kulturnih delavcev OF: Pripovedna proza Miška Kranjca in njeno mesto v slovenski literaturi.

V ospredju motivi življenjske himnike. – *Delo* 25, št. 155, 7. 7. 1983, str. 7.
Književni listi. – Nadnasl.: Z mednarodnega simpozija o ekspresionizmu: uvodni del razprave, ki zadeva slovensko liriko.

C

Obdobje simbolizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : tipološka problematika ob jugoslovanskem in širšem evropskem kontekstu : mednarodni simpozij v Ljubljani od 1. do 4. julija 1982 / [uredil Franc Zdravec s sodelovanjem Franca Jakopina in Franceta Bernika]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1983. – (Obdobja ; 4). – 2 zv. (396; 428 str.).

Slavistična revija. – Letn. 31, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo slovenije, 1983. – 483 str.
Odgovorni urednik.

D

Franc Zdravec. – *Letopis Slovenske Akademije znanosti in umetnosti* 33 (1982), 1983, str. 37, 75.

1984

A

Bachtins Auffassung vom Grotesken und das Groteske bei Ivan Cankar. – V: *Roman und Gesellschaft : Internationales Michail-Bachtin-Colloquium* / [verantwortlicher Bearbeiter Hans-Günter Hilbert]. – Jena: Friedrich-Schiller-Universität, 1984. – Str. 167–171.

Boris Kidrič in literarna umetnost. – *Borec (Ljubljana)* 36, št. 3/4, 1984, str. 261–266.

Cankarjeva ocena slovenskega protestantizma. – V: *Zbornik predavanj : XX. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 2.– 14. 7. 1984* / [uredil Jože

Koruza]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 1984. – Str. 89–102.

Ekspressionizem in Pregljeva proza. – V: *Pregljev zbornik / zbral in uredil Joža Mahnič*. – V Ljubljani: Slovenska matica, 1984. – Str. 21–27.

Impresionizem in dramatika. – *Jezik in slovstvo* 29, št. 5, 1983/1984, str. 149–154.

Kontakti – nekontakti med slovenskim in srbskim simbolizmom. – *Slavistična revija* 32, št. 1, 1984, str. 1–9.

Kranjčeva pripovedna proza in njeno mesto v slovenski literaturi. – V: *Miško Kranjec : enajsti sklic Plenuma kulturnih delavcev Osvobodilne fronte, Radenci, Velika Polana, Murska Sobota, Lendava, Ljutomer, 1983*. – Ljubljana: Plenum kulturnih delavcev OF, 1984. – Str. 32–41.

Mile Klopčič: Plamteči okovi / ilustracije Maksim Sedej iz cikla Predmestje. – [Ljubljana: Državna založba Slovenije, 1984]. – 24 str.

Spremna knjižica k faksimilu pesniške zbirke *Plamteči okovi* (Ljubljana: Konzorcij Proletarske knjižnice, 1924).

Prežihova in Kranjčeva groteska. – V: *Odmev živega človeka in krajine : spominsko srečanje ob devetdesetletnici Prežihovega rojstva : Ravne na Koroškem, 1983* / [uredili Andrej Logar ... [et al.] ; glavni in odgovorni urednik Janez Mrdavšič]. – Ravne na Koroškem: Koroška osrednja knjižnica dr. France Sušnik : Kulturna skupnost Ravne na Koroškem, 1984. – Str. 65–70.

Raziskovanje slovenske književnosti, književne teorije in primerjalne književnosti / Franc Zadavec, Jože Koruza, Gregor Kocijan, Helga Glušič. – Ljubljana: RSS, 1984. – 23 str.

Raziskovalno poročilo.

Slovenska ekspressionistična literatura. – V: *Obdobje ekspressionizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : (tipološka problematika ob jugoslovanskem in širšem evropskem kontekstu) : mednarodni simpozij v Ljubljani od 30. junija do 2. julija* / [uredil Franc Zadavec s sodelovanjem Helge Glušič in Franca Jakopina]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1984. – (Obdobja ; 5). – Str. 9–39.

Srečko Kosovel o pesniku in umetništvu : (1920–1924). – *Jezik in slovstvo* 30, št. 3, 1984/1985, str. 65–71.

B

Cankarjeva in Pregljeva ocena protestantizma. – *Delo* 26, št. 125, 31. 5. 1984, str. 13; št. 131, 7. 6. 1984, str. 8–9.

Književni listi. – Nadnasl.: V letu štiristoletnega spomina na temeljne listine slovenstva.

Čežnja kao elementarna i društveno uslovljena moć u umjetnosti i publicistici Ivana Cankara. – V: *Kuća Marije Pomoćnice ; Nina / Ivan Cankar*. – 2. izd. – Sarajevo: »Veselin Masleša«, 1984. – Str. 185–188.

Mile Klopčič. – *Delo* 26, št. 70, 24. 3. 1984, str. 2.
Nekrolog.

Ob noveli *Smehljaj*. – *Prešernov koledar* 1984, str. 52–53.
O noveli *Smehljaj* Miška Kranjca.

C

Obdobje ekspresionizma v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : (tipološka problematika ob jugoslovanskem in širšem evropskem kontekstu) : mednarodni simpozij v Ljubljani od 30. junija do 2. julija 1983 / [uredil Franc Zadavec s sodelovanjem Helge Glušič in Franca Jakopina]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1984. – (Obdobja ; 5). – 639 str.

Slavistična revija. – Letn. 32, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1984. – 388 str.
Odgovorni urednik.

D

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske Akademije znanosti in umetnosti* 34 (1983), 1984, str. 33–34, 121–122.

1985

A

Beležka o dveh kritikah. – *Sodobnost* 33, št. 10, 1985, str. 981–989.
O kritikah Josipa Vidmarja o drami *Veronika Deseniška* Otona Župančiča ter zbirki novel *Strah in pogum* Edvarda Kocbeka.

Beseda lepota v spisih Srečka Kosovela. – *Sodobnost* 33, št. 1, 1985, str. 77–81.
Tematski blok Slovenska zgodovinska avantgarda 1910–1930 (referat s simpozija v Cankarjevem domu, 6. in 7. dec. 1984).

Govorne oblike in jezik v Kranjčevem povojnem političnem romanu. – *Slavistična revija* 33, št. 2, 1985, str. 231–237.

Kontakti – nekontakti između slovenačkog i srpskog simbolizma. – V: *Srpski simbolizam : tipološka proučavanja / urednik Predrag Palavestra*. – Beograd: Srpska akademija nauka i umetnosti, 1985. – (Naučni skupovi / SANU ; 22. Odelenje jezika i književnosti ; 4). – Str. 745–755.

La littérature slovène. – V: *Encyclopaedia universalis : corpus* / [sous la direction de Jacques Bersani]. – Nouvelle éd. – Paris: Encyclopaedia universalis, 1985. – Vol. 11: Libye–Mesures, str. 1178–1180.

Podobe vernikov v Kranjčevi prozi. – V: *Med zemljo in nebom* / Miško Kranjec ; izbral, uredil [in spremno besedo napisal] Franc Zadavec. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1985. – (Zbirka Domača književnost). – Str. 5–26.

Sonetist in basnopisec Rado Bordon. – V: *Sipine : izbrani soneti* / Rado Bordon. – Ljubljana: Partizanska knjiga, 1985. – Str. 177–224.

Teorija socijalne književnosti u Sloveniji (1920–1940). – V: *Socijalistička misao i književnost u Bosni i Hercegovini između dva rata : zbornik radova* / [odgovorni urednik Staniša Tutnjević]. – Sarajevo: Institut za jezik i književnost, 1985. – (Zbornik radova / Institut za jezik i književnost ; 4). – Str. 237–245.

B

Beležka o dveh Vidmarjevih kritikah. – *Delo* 27, št. 236, 10. 10. 1985, str. 14
Književni listi. – Ob Župančičevi »Veroniki« in Kocbekovih novelah »Strah in pogum«. Iz desete številke Sodobnosti, str. 891–898.

Odsev razmer in razvoja. – *Delo* 27, št. 142, 20. 6. 1985, str. 8–9; št. 148, 27. 6. 1985, str. 8–9; št. 159, 11. 7. 1985, str. 8–9; št. 165, 18. 7. 1985, str. 8–9.
Nadnasl.: Aktualne raziskave: Pojmovanja literarnega realizma na Slovenskem med vojnama.

Umetnina kot izraz umskega dela. – *Delo* 27, št. 259, 7. 11. 1985, str. 8.
Književni listi. – Nadnasl.: Danes in jutri v Ljubljani simpozij o delu in osebnosti Izidorja Cankarja: iz referata Franca Zadravca.

V spomin na Mileta Klopčiča. – *Prešernov koledar* 1985, str. 64–67.

C

Med zemljo in nebom / Miško Kranjec ; izbral, uredil [in spremno besedo napisal] Franc Zadavec. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1985. – 511 str. – (Zbirka Domača književnost).

Slavistična revija. – Letn. 33, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1985. – 484 str.
Odgovorni urednik.

D

Bibliografija znanstvenega in strokovnega dela Franca Zadravca : (ob šestdesetletnici) / Miran Hladnik. – *Slavistična revija* 33, št. 4, 1985, str. 475–484.

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske Akademije znanosti in umetnosti* 35 (1984), 1985, str. 33, 72.

Franc Zadavec – šestdesetletnik / Jože Koruza. – *Delo* 27, št. 244, 19. 10. 1985, str. 4. Slika.

O literaturi z ljubeznijo : Franc Zadavec – 60-letnik / Dušan Mevlja. – *Večer* 41, št. 225, 27. 9. 1985, str. 6.

Razpet lok od Küzmičev do Miška Kranjca. – *Vestnik (Murska Sobota)* 37, št. 51, 26. 12. 1985, str. 4.

S Francem Zadavcem se je o prekmurski književnosti pogovarjal Branko Žunec.

1986

A

Beseda o Josipu Vidmarju ob njegovi 90-letnici : predavanje na Slovenski akademiji znanosti in umetnosti 17. oktobra 1985. – *Obzornik (Prešernova družba)* 41, št. 1, 1986, str. 2–6.

Cankarjeva in Pregljeva ocena slovenskega protestantizma. – V: *16. stoletje v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : mednarodni simpozij v Ljubljani od 27. do 29. junija 1984* / [uredila Breda Pogorelec s sodelovanjem Jožeta Koruze]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1986. – (Obdobja ; 6). – Str. 21–40.

Cankarjeva poetiška in estetiška izhodišča za roman *S poti*. – *Sodobnost* 34, št. 1, 1986, str. 6–14.

Esejistični roman *S poti*. – V: *S poti* / Izidor Cankar. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1986. – (Knjižna zbirka Hram). – Str. 159–229.

Kocbekova prednovelistična proza. – *Sodobnost* 34, št. 6/7, 1986, str. 643–675.

Der Konstruktivismus und Srečko Kosovel's »konstruktives Prinzip«. – V: *Slovenische historische Avantgarde = Slovene historical avant-garde* / edited by, Redaktion Aleš Erjavec ... [et al.]. – Ljubljana: Aesthetics Society = Gesellschaft für Ästhetik, 1986. – Str. 173–184.

Miško Kranjec, *Za svetlimi obzorji – da ali ne?*. – *Borec* 38, št. 3/4, 1986, str. 138–142.

Neusahljivi pripovednik Anton Ingolič. – V: *Zgodilo se je : kratka proza* / Anton Ingolič. – V Ljubljani: Prešernova družba, 1986. – Str. 215–226.

Srečko Kosovel: 1904-1926: [monografija]. – Koper: Lipa ; Trst: Založništvo tržaškega tiska, 1986. – 486 str.

B

(Kranjčev) »Anketni list« kot pripovedna oblika: prispevek s simpozija. – *Delo* 28, št. 154, 3. 7. 1986, str. 5–6.

C

Naši pesniki in pisatelji o Trubarju in reformaciji / [izbor in komentarji cele serije F[ranc]. Z[adavec]. – V: *Delo* 28, št. 112, 15. 5. 1986, str. 10; št. 118, 22. 5. 1986, str. 4; št. 124, 29. 5. 1986, str. 4; št. 130, 5. 6. 1986, str. 8; št. 136, 12. 6. 1986, str. 4; št. 142, 19. 6. 1986, str. 4.

Književni listi.

Slavistična revija. – Letn. 34, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1986. – 490 str.

Odgovorni urednik.

D

Franco Zadavec. – *Letopis Slovenske Akademije znanosti in umetnosti* 36 (1985), 1986, str. 34–35, 79–80, 129.

F. Zadavec 23. 5. 1985 izvoljen za rednega člana SAZU.

Franco Zadavec – šestdesetletnik / Jože Koruza. – *Jezik in slovstvo* 31, št. 5, 1985/86, str. 167–173.

Novi častni člani Slavističnega društva Slovenije. – *Jezik in slovstvo* 32, št. 2/3, 1986/87, str. 33–35.

O Francu Zadavcu na str. 33.

Zadavec, Franco, literarni zgodovinar / [France] Bernik. – V: *Slovenski biografski leksikon*. – Ljubljana: SAZU : ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 1986. – Knj. IV, zv. 14: Vode – Zdešar, str. 738–739.

1987

A

Kosovelova impresionistična lirika. – *Razprave* / Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Razred za filološke in literarne vede 11, 1987, str. 79–99.

Kranjčev gorenjski pripovedni ciklus. – *Slavistična revija* 35, št. 2, 1987, str. 139–159.

Pojmovanje literarnega realizma na Slovenskem med vojnama: V: *Socialni realizem v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : mednarodni simpozij v Ljubljani od 26. do 28. junija 1985* / [uredil Franco Zadavec s sodelovanjem Jožeta Koruze in

Aleksandra Skaze ter Jožeta Toporišiča]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1987. – (Obdobja ; 7). – Str. 13–38.

Slovenačka impresionistička lirika. – V: *Crveni atom: slovenačka ekspresionistička lirika* / [priredio Franc Zadavec ; prevod Milorad Živančević]. – Novi Sad: Matica srpska, 1987. – (Slovenačka književnost ; 22). – Str. 7–42.
Cir.

Slovenačka impresionistička lirika. – *Treći program – Radio Sarajevo* 15, br. 55, 1987, str. 172–234.

Slovenačka književnost i novi predmetni realizam. – *Treći program – Radio Sarajevo* 15, br. 55, 1987, str. 287–297.

Slovenačka narodna književnost i umetničko stvaralaštvo : u povodu proslave Vuka Karadžića. – *Književnost i jezik (Beograd)* 34, št. 1/2, 1987, str. 64–73.
Cir.

Slovenska, hrvaška in nemška ekspresionistična dramatika – sorodnosti in razlike. – V: *Zbornik predavanj : XXIII. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 6.–18. julij 1987* / [uredila Alenka Šivic – Dular]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1987. – Str. 85–93.

Slowenische Literatur und »Neue Sachlichkeit«. – *Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin. Reihe Gesellschaftswissenschaften* 36, H. 2, 1987, str. 122–128.

B

Človek le še ne gleda zadnjega prizora svoje drame. – *Delo* 29, št. 35, 12. 2. 1987, str. 3.

Nadnasl.: Beseda mladim. – Nagovor predsednika odbora za podelitev Prešernovih nagrad študentom Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani.

Dr. Peter Zlatnar : in memoriam. – *Naši razgledi* 36, št. 5 (844), 13. 3. 1987, str. 132.

»Kdo zna noč temno razjasnit?«. – *Dnevnik* 36, št. 39, 10. 2. 1987, str. 13.

Nadnasl.: Govor dr. Franca Zadavca ob podelitvi Prešernovih nagrad študentom ljubljanske univerze.

Nagovor in poročilo o delu odbora za Prešernove nagrade študentom. – *Objave Univerze Edvarda Kardelja za študijsko leto 1986–1987*, št. 1, 1987, str. 5–10.

Slovenski pisatelji o Trubarju in Lutru = Slowenische Schriftsteller über Trubar und Luther. – V: *Povzetki referatov : Interdisciplinarni znanstveni simpozij Reformacija na Slovenskem ob 400-letnici smrti Primoža Trubarja, Ljubljana, 9.–13. november*

1987 / [uredil Jože Koruza s sodelovanjem Primoža Simonitija]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta [etc.], [1987]. – Str. 149–150.

C

Crveni atom: slovenačka ekspresionistička lirika / [priredio Franc Zadavec ; prevod Milorad Živančević]. – Novi Sad: Matica srpska, 1987. – 306 str. – (Slovenačka književnost ; 22).

Cir.

Slavistična revija. – Letn. 35, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1987. – 432 str.

Odgovorni urednik.

Socialni realizem v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : mednarodni simpozij v Ljubljani od 26. do 28. junija 1985 / [uredil Franc Zadavec s sodelovanjem Jožeta Koruze in Aleksandra Skaze ter Jožeta Toporišiča]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1987. – (Obdobja ; 7). – 642 str.

D

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 37 (1986), 1987, str. 32–33, 79–80.

Franc Zadavec: Srečko Kosovel, 1904–1926 ; Janez Vrečko: Srečko Kosovel, slovenska zgodovinska avantgarda in zenitizem / Denis Poniž. – *Naši razgledi* 36, št. 18 (857), 25. 9. 1987, str. 521.

Knjižni oceni.

1988

A

»Anketni list« kot pripovedna oblika : (primer Miško Kranjec). – V: *Sodobni slovenski jezik, književnost in kultura : mednarodni simpozij v Ljubljani od 1. do 3. julija 1986* / [uredila Boris Paternu in Franc Jakopin s sodelovanjem Petra Weissaj]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1988. – (Obdobja ; 8). – Str. 137–144.

Kocbekova prednovelistična proza. – V: *Edvard Kocbek – poezija, kultura, politika* / [avtorji zbornika so Boris Paternu ... et al.]. – Ljubljana: Komunist, 1988. – (Zbirka Študijski zvezek ; 10). – Str. 23–28.

Kranjčevo mesto v slovenski literaturi. – V: *Zbornik predavanj : XXIV. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 4.–16. julij 1988* / [uredila Breda Pogorelec]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 1988. – Str. 119–128.

Literatura maloštevilnega naroda, komparativistika in literarna teorija. – *Jezik in slovstvo* 33, št. 4, 1987/88, str. 81–90.

Obrazi ljubezenskega motiva v Kranjčevi prozi. – V: *Smehljaj / Miško Kranjec*. – [Murska Sobota]: Pomurska založba, 1988. – Str. 333–359.

Poet prekmurskih ravnin : Miško Kranjec : 1908-1983. – [Murska Sobota]: Pomurska založba, 1988. – 405 str. – (Domača književnost).

Riječ o Josipu Vidmaru. – *Mostovi (Plevlja)* 20, br. 101/102, 1988, str. 31–36.
Cir.

Rudolf Maister (1874–1934). – V: *Pesmi / Rudolf Maister - Vojanov*. – Maribor: Obzorja, 1988. – Str. 77–87.

Slovenska pokrajinska in domovinska pesem. – V: *Sveta si, zemlja : slovenska pokrajinska in domovinska pesem / [izbral, uredil in spremno besedo napisal Franc Zdravec]*. – Ljubljana: Prešernova družba, 1988. – (Zakladnica uspešnic Prešernove družbe). – Str. 15–52.

Srečko Kosovel (1904–1926) in ruski pesniški konstruktivizem – podobnosti in razločki. – *Slavistična revija* 36, št. 2, 1988, str. 195–216.

Der Teufel in Cankars Werk / übersetzt von Klaus Detlef Olof. – *Wiener slavistischer Almanach* 22, 1988, str. 171–182.

B

Doktorju Štefanu Barbariču v spomin. – *Jezik in slovstvo* 34, št. 3, 1988/89, str. 70–71.

Kolonizirana slovenščina. – *Delo* 39, št. 34, 11. 2. 1988, str. 8.

Nagovor prejemnikom študentskih Prešernovih nagrad.

[Nagovor ... predsednika odbora za Prešernove nagrade študentom prof. dr. Franceta Zadravca]. – *Objave Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani* 1987/1988, št. 1, str. 4–6.

C

Pesmi / Rudolf Maister - Vojanov ; [izbral in spremno besedo napisal Franc Zdravec]. – Maribor: Obzorja, 1988. – 87 str.

Slavistična revija. – Letn. 36, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1988. – 460 str.

Odgovorni urednik.

Smehljaj : ljubezenske novele / Miško Kranjec ; izbral [in spremno besedo napisal] Franc Zdravec. – [Murska Sobota]: Pomurska založba, 1988. – 359 str. – (Domača književnost).

Sveta si, zemlja : slovenska pokrajinska in domovinska pesem / [izbral, uredil in spremno besedo napisal Franc Zadavec]. – Ljubljana: Prešernova družba, 1988. – 466 str. – (Zakladnica uspešnic Prešernove družbe).

D

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 38 (1987), 1988, str. 35–36, 145.

Na 273. strani knjige / Zdenko Kodrič. – *Večer* 44, št. 238, 12. 10. 1988, str. 15.
O delu Franca Zadravca *Poet prekmurskih ravnin, Miško Kranjec 1908–1983* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1988).

Tehtna in mikavna monografija o Kosovelu : Franc Zadavec: Srečko Kosovel 1904–1926, Založba Lipa Koper in Založništvo tržaškega tiska Trst, 1986, 486 str. / Andrijan Lah. – *Jezik in slovstvo* 33, št. 6, 1987/88, str. 188–190.
Knjižna ocena.

Zadavčeva monografija o Kosovelu / Igor Gedrih. – *Sodobnost* 36, št. 8/9, 1988, str. 867–870.

O delu Franca Zadravca *Srečko Kosovel: 1904–1926* (Koper: Lipa ; Trst: Založništvo tržaškega tiska, 1986).

1989

A

Kranjčevo mesto v slovenski literaturi. – V: *Zbornik predavanj : XXV. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 3.–15. julij 1989* / [uredil Franc Zadavec]. – Ljubljana: Oddelek za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 1989. – Str. 119–128.

Majcnova poetika in njena sled v njegovih pesmih. – *Slavistična revija* 37, št. 4, 1989, str. 445–451.

Matija Murko und die serbokroatische Volksepik. – *Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin* 1989, št. 1, str. 93–97.

Odtisi Dostojevskega v slovenski poetiški, filozofski in estetiški zavesti v prvi polovici XX. stoletja. – *Slavistična revija* 37, št. 4, 1989, str. 403–427.

Teoretski koncepti človeka v literaturi (1950–1955). – *Razprave / Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Razred za filološke in literarne vede* 12, 1989, str. 29–38.

B

Ob 25-letnici seminarja. – V: *Zbornik predavanj : XXV. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 3.–15. julij 1989* / [uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Oddelek za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 1989. – Str. 3–5.

Odtisi Dostojevskega v slovenski poetiški in filozofski zavesti. – *Delo* 31, št. 171, 27. 8. 1989, str. 5.

C

Slavistična revija. – Letn. 37, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1989. – 494 str.
Odgovorni urednik.

Zbornik predavanj : XXV. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 3.–15. julij 1989 / [uredil Franc Zadravec]. – Ljubljana: Oddelek za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 1989. – 255 str.

D

Dr. Franc Zadravec. – V: *Zbornik Filozofske fakultete v Ljubljani: 1919–1989*. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1989. – Str. 170.

Franc Zadravec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 39 (1988), 1989, str. 32–33, 85.

1990

A

Lipušev krik o pravici do svobode. – *Srce in oko* 2, št. 22, 1990, str. 717–723.

Literatura maloštevilnega naroda, komparativistika in literarna teorija. – V: *Metodološka misao u preseku : sadašnji trenutak nauke o književnosti : Zoranu Konstantinoviću / urednik Branislava Milijić*. – Beograd: Institut za književnost i umetnost, 1990. – (Godišnjak / Institut za književnost i umetnost ; 13. Serija C, Teorijska istraživanja ; 7). – Str. 367–377.

Majcnova poetika besede in njena sled v njegovih pesmih. – V: *Majcnov zbornik* / [uredil, sestavil dodatek in izbral slikovno gradivo Goran Schmidt]. – Maribor: Obzorja, 1990. – Str. 24–32.

Na obrobjih besedne umetnine: literarno delo Meše Selimovića. – *Delo* 32, št. 107, 10. 5. 1990, str. 14–15.

Pesem se mora iztrgati iz srca : Miško Kranjec. – V: *Literarno omizje* / Franček Bohanec. – Ljubljana: Borec, 1990. – (Borec ; letn. 42, št. 12). – Str. 157–189.

Selimovičeva skepsa i interpretativnost lijepe književnosti. – V: *Književno djelo Meše Selimovića : zbornik radova*. – Sarajevo: Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, 1990. – (Posebna izdanja / Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine ; knj. 96. Odjeljenje za književnost i umjetnost ; knj. 10. Edicija Zbornici / Institut za književnost ; knj. 9). – Str. 45–52.

Slovenska koroška literatura je obtožba in upor. – *Srce in oko* 2, št. 17, 1990, str. 366–371.

Zapis ob Messnerjevem izbranem delu. – V: *Lipa in hrast* / Janko Messner ; [izbor besedil in Zapis ob Messnerjevem izbranem delu Franc Zadravca]. – Ljubljana: Prešernova družba, 1990. – Str. 201–213.

C

Lipa in hrast / Janko Messner ; [izbor besedil in Zapis ob Messnerjevem izbranem delu Franc Zadravca]. – Ljubljana: Prešernova družba, 1990. – 218 str.

Slavistična revija. – Letn. 38, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1990. – 489 str.
Odgovorni urednik.

D

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 40 (1989), 1990, str. 34–35, 130–131.

Zadavčeva monografija / Miran Hladnik. – *Slavistična revija* 38, št. 2, 1990, str. 157–160.

O delu Franca Zadravca *Poet prekmurskih ravnin* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1988).

1991

A

Cankarjeva ironija. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1991. – 305 str. – (Domača književnost).

Slovenski generacijski romani. – *Razprave* / Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Razred za filološke in literarne vede 14, 1991, str. 55–67.

Slovenski roman danes. – *Slavistična revija* 39, št. 4, 1991, str. 391–412.

Die slowenische Gegenwartsliteratur in Kärnten – Anklage und Widerstand : Aufzeichnungen beim Lesen. – V: *Die slowenische Literatur in Kärnten : ein Lexikon / mit Beiträgen von Matjaž Kmecl ... [et al.]*. – Klagenfurt/Celovec: Drava, 1991. – Str. 37–151.

Svijest o romanu i njegovo »prvo lice« u današnjoj slovenačkoj književnosti. – *Godišnjak Instituta za književnost* (Sarajevo) 1991, str. 301–310.
Cir.

Zavest o romanu in njegova »prva oseba« v današnji slovenski literaturi. – *Literatura (Ljubljana)* 3, št. 13, 1991, str. 51–56.

B

Andrej Kokot. – *Srce in oko* 3, št. 32, 1991, str. 700–702.
Nadnasl.: Koroški portret.

Gustav Januš. – *Srce in oko* 3, št. 33, 1991, str. 789–791.
Nadnasl.: Koroški portret.

Jani Oswald. – *Srce in oko* 3, št. 30, 1991, str. 567.
Nadnasl.: Koroški portret.

Kristijan Močilnik. – *Srce in oko* 3, št. 31, 1991, str. 614–615.
Nadnasl.: Koroški portret.

Maja Haderlap. – *Srce in oko* 3, št. 29, 1991, str. 497–498.
Nadnasl.: Koroški portret.

Utemeljitev za nagrado. – *Delo* 33, št. 149, 27. 6. 1991, str. 13.
O romanu Lojzeta Kovačiča *Kristalni čas*.

Zavest o romanu in njegova »prva oseba« (v današnji beri) : zapisek ob prvem »Kresniku«. – *Delo* 33, št. 130, 6. 6. 1991, str. 13.

C

Slavistična revija. – Letn. 39, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1991. – 496 str.
Odgovorni urednik.

D

Beseda ocenjevalca / Aleksander Skaza. – *Delo* 33, št. 142, 20. 6. 1991, str. 15.
O delu Franca Zadravca *Cankarjeva ironija* (Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1991).

Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 41 (1990), 1991, str. 30, 85.

Franc Zadavec: Cankarjeva ironija, Pomurska založba, 1991 / Milan Skledar. – *Evropa 2*, št. 51, 8. 8. 1991, str. 42.

1992

A

Roman brez dialoga iz Lipuševe jezikovne delavnice. – *Slavistična revija* 40, št. 3, 1991, str. 229–240.

O romanu Florjana Lipuša *Srčne pege* (Celovec; Salzburg: Wieser, 1991).

Romaneskní antijunaki z družbenega obrobja. – *Srce in oko* 4, št. 43/44, 1992, str. 650–655.

O romanih Feri Lainšček: *Namesto koga roža cveti* in Metod Pevec: *Carmen*.

Romani o tragiki socialistične ideje. – *Srce in oko* 4, št. 36, 1992, str. 158–163.

O romanih Igor Torkar: *Umiranje na obroke*, Cvetko Zagorski: *Lisičji čas*, Ivan Potrč: *Tesnoba*.

Slowenische, kroatische und deutsche expressionistische Dramatik : Nähe und Differenz. – V: *Studia phraseologica et alia : Festschrift für Josip Matešić zum 65. Geburtstag* / herausgegeben von Wolfgang Eismann und Jürgen Petermann. – München: Sagner, 1992. – Str. 531–542.

B

Cvetka Lipuš. – *Srce in oko* 4, št. 35, 1992, str. 103.

Nadnasl.: Koroški portret.

Čertov Jožica. – *Srce in oko* 4, št. 38, 1992, str. 303.

Nadnasl.: Koroški portret.

Franc Merkač. – *Srce in oko* 4, št. 37, 1992, str. 231–232.

Nadnasl.: Koroški portret.

Josip Vidmar. – *Delo* 34, št. 88, 15. 4. 1992, str. 6.

Odločam se za kvaliteto. – *Sodobnost* 40, št. 8/9, 1992, str. 749–752.

Anketa Sodobnosti: *Pluralnost ali izločanje?*

C

Slavistična revija. – Letn. 40, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1992. – 497 str.

Odgovorni urednik.

D

Franc Zadavec. – Letopis *Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 42 (1991), 1992, str. 31, 140.

1993

A

Od povratnikovega vitalističnega dialoga do njegove spominske slike o Nekropoli. – V: *Pahorjev zbornik : spomini, pogledi, gradiva* / uredili Marija Pirjevec, Vera Ban Tuta. – Trst: Narodna in študijska knjižnica, 1993. – Str. 117–132.
O delu Borisa Pahorja.

Prežihov »kolektivni roman« : (na primeru Jamnice). – V: *Prežihov zbornik : 1893–1993 : zbornik prispevkov s simpozija ob 100-letnici rojstva* / [uredila Janez Mrdavšič in Jože Pogačnik]. – Maribor: Kulturni forum, 1993. – Str. 62–69.

Prežihov »kolektivni roman« : (na primeru Jamnice). – *Sodobnost* 41, št. 11/12, 1993, str. 1006–1012.

Recepcija vzhodno- in zahodnoslovanskih literatur na Slovenskem od 1918 do 1940 – soglasja in nasprotja. – V: *Zbornik slovenskih prispevkov za XI. mednarodni slavistični kongres v Bratislavi 1993*. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1993. – (Slavistična revija ; letn. 41, št. 1). – Str. 25–54.

Samorefleksije romanesknega pripovedovalca (1950–1990). – V: *Zbornik predavanj : XXIX. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 28. 6.–17. 7. 1993* / [uredil Miran Hladnik]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1993. – Str. 99–109.

Slovenska ekspresionistična literatura. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1993. – 299 str. – (Zbirka Domača književnost).

B

Deset najprepričljivejših naše povojne književnosti : (anketa) / Ivan Gregorčič ... [et al.]. – *Rast (Novo mesto)* 4, št. 7/8, 1993, str. 434–440.

Anketa med poznavalci in ustvarjalci o najboljših delih slovenske povojne književnosti. Izbor Franca Zadavca na str. 436.

Dvomiti in iskati je biti : Rudi Čačinovič: Med dvema cerkvama. – *Večer* 49, št. 234 (15004), 8. 10. 1993, str. 13.

O knjigi *Med dvema cerkvama : zapisi dvakrat razočaranega vernika* (Ljubljana: Enotnost, 1993).

Dvomiti in iskati je biti – ali Rudi Čačinovič: Med dvema cerkvama. – *Delavska enotnost* 52, št. 44, 14. 10. 1993, str. 14.

Hoja za velikim vozom. – *Razgledi* 42, št. 14 (997), 16. 7. 1993, str. 64.
O romanu Miloša Mikelna *Veliki voz*.

O kolonizirani slovenščini. – *Sodobnost* 41, št. 3/4, 1993, str. 284–286.

Recepcija zahodnih in vzhodnih slovanskih literatur v Sloveniji (1920–1940). – V: *XI. medzinárodný zjazd slavistov : zborník resumé /* [vedecký redaktor Ján Doruľa]. – Bratislava: Veda, 1993. – Str. 595–596.

Povzetek.

Referat ob dnevu reformacije. – *Evangeličanski koledar* 42, 1993, str. 55–59.
O razvoju prekmurske protestantske književnosti ob koncu 16. in v začetku 17. stoletja.

Rodovitna opora za slovensko slovstveno esejistiko : Estetika in kalistika. – *Delo* 35, št. 251, 28. 10. 1993, str. 15.

O knjigi Vojana Rusa *Estetika in kalistika* (Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1993).

C

Slavistična revija. – Letn. 41, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1993. – 605 str.

Odgovorni urednik.

D

Franco Zadavec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 43 (1992), 1993, str. 29, 93.

Metodološka misao u preseku: Sadašnji trenutak nauke o književnosti. Ed. by Branislava Milijić. (Teorijska istraživanja, 7). Beograd: Institut za književnost i umjetnost. 1990 / David A. Norris. – *The Modern Language Review* 88, No. 1, 1993, str. 271–272.

V oceni zbornika predstavljen tudi prispevek F. Zadravca *Literatura maloštevilnega naroda, komparativistika in literarna teorija*.

Pretehtano o ekspresionizmu / Helga Glušič. – *Razgledi* 2, št. 16, 3. 9. 1993, str. 21.
O knjigi *Slovenska ekspresionistična literatura* (Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: ZIFF, 1993).

Proučavanje početaka moderne u hrvatskoj, srpskoj i slovenskoj književnosti (1970–1989) / Aleksander Flaker. – *Wiener slavistisches Jahrbuch* 39, 1993, str. 7–12.

V poglavju o slovenski književnosti je izpostavljeno delo F. Zadravca *Zgodovina slovenskega slovstva 5, Nova romantika in mejni obliki realizma*.

1994

A

Balantič med tradicijo in inovacijo. – V: *Balantičev in Hribovškov zbornik : referati simpozija 20. in 21. januarja 1994* / uredil Marjan Dolgan. – Ljubljana; Celje: Mohorjeva družba, 1994. – Str. 135–149.

Balantič med tradicijo in inovacijo. – *Sodobnost* 42, št. 3/4, 1994, str. 210–219.

Capudrov fiktion-fakt politični roman. – *Slavistična revija* 42, št. 4, 1994, str. 437–453.

O romanih Andreja Capudra *Rapsodija 20* in *Iskanje drugega*.

Današnji slovenski roman in okupacijski čas. – *Slavistična revija* 42, št. 1, 1994, str. 39–50.

O romanih Andrej Capuder: *Iskanje drugega*, Miloš Mikeln: *Veliki voz*, Matej Bor: *Jernov rokopis*, Franček Bohanec: *Stopa in reka*.

Kranjčev rodbinski roman. – V: *Strici so mi povedali : ljudje, viri in pojasnila* / Miško Kranjec. – Murska Sobota: Pomurska založba, 1994. – Str. 563–591.

Die Kunst und das Kriterium der Moral. – *Anthropos* 26, International issue, 1994, str. 101–115.

Slovenski roman o nasilju : (na primeru romana Nekropola). – V: *Individualni in generacijski ustvarjalni ritmi v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi : ob 10-letnici smrti Marje Boršnikove : mednarodni simpozij v Ljubljani od 24. do 26. junija 1992 pod vodstvom Toneta Pretnarja* / [uredila Marko Juvan in Tomaž Sajovic]. – Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1994. – (Obdobja ; 14). – Str. 409–417.

B

Janez Orešnik. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 44 (1993), 1994, str. 43–44.

Ob izvolitvi Janeza Orešnika za rednega člana SAZU.

Jože Pogačnik. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 44 (1993), 1994, str. 46.

Ob izvolitvi Jožeta Pogačnika za dopisnega člana SAZU.

Kajetan Gantar. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 44 (1993), 1994, str. 44–45.

Ob izvolitvi Kajetana Gantarja za izrednega člana SAZU.

»... ob zadnjih mejah stoji zemlja izmučena od zamaknjenosti in odsotna«. – *Delo* 36, št. 220, 22. 9. 1994, str. 13–14.

Nadnasl.: Ob 90-letnici rojstva Edvarda Kocbeka.

Ritem slovenske knjige na štajerski etnični meji. – V: *Slovenci v avstrijski zvezni deželi Štajerski : zbornik referatov na znanstvenem srečanju v Mariboru, 25.–27. maja 1993* / [uredil Boris Jesih]. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1994. – (Narodne manjšine ; 3). – Str. 211–214.

C

Slavistična revija. – Letn. 42, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1994. – 642 str.
Odgovorni urednik.

D

Franco Zadavec: Slovenska ekspresionistična literatura / Tone Smolej. – *Jezik in slovstvo* 40, št. 1/2, 1994/95, str. 61–63.
Knjižna ocena.

Poskus sinteze literature med obema vojnama : nova monografija o ekspresionizmu / Drago Bajt. – *Delo* 36, št. 86, 14. 4. 1994, str. 14.

O knjigi Franca Zadravca *Slovenska ekspresionistična literatura* (Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1993).

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 44 (1993), 1994, str. 22, 92.

1995

A

Edvard Kocbek, »Zemlja, iz tebe se dotikam vsega ...«. – V: *Razmišljanja o Edvardu Kocbeku : [simpozij ob 90-letnici pesnikovega rojstva, Videm ob Ščavnici, 23.–24. september 1994]* / [uredili Franc Zadavec, Irena Štuhec in France Novak]. – Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 1995. – Str. 9–17.

Matija Murko in srbsko-hrvaška ljudska epika. – *Traditiones* 24, 1995, str. 49–54.

O avtorjih. – V: *Monologi in dialogi z resničnostjo : antologija slovenske koroške literature* / [izbral in uredil Franc Zadavec]. – Celovec = Klagenfurt: Drava, 1995. – Str. 329–355.

Poetika in gnoza romana Romanje za Animo. – *Slavistična revija* 43, št. 3, 1995, str. 293–302.

O romanu Marka Uršiča.

Poetika in stil Kovičevega romana Pot v Trento. – *Slavistična revija* 43, št. 1, 1995, str. 25–37.

Slowenische Schriftsteller über Truber und Luther. – V: *Ein Leben zwischen Laibach und Tübingen : Primus Truber und seine Zeit : Intentionen, Verlauf und Folgen der Reformation in Württemberg und Innerösterreich* / herausgegeben von Rolf-Dieter Kluge. – München: O. Sagner, 1995. – (Sagners slavistische Sammlung ; 24). – Str. 528–538.

Stvarni roman Izganjalec hudiča. – *Slavistična revija* 43, št. 4, 1995, str. 427–440. O romanu Toneta Perčiča *Izganjalec hudiča* (Ljubljana: Cankarjeva založba, 1994).

Zemlja v srcu. – V: *Golčim besede srca in vesti* / Tone Kuntner. – Ljubljana: Prešernova družba [etc.], 1995. – Str. 111–119.

B

Beseda tesnobe, ljubezni in moči : koroški pesniki in pisatelji. – *Delo* 37, št. 259, 9. 11. 1995, str. 14.

Ob literarnem večeru koroških pisateljev v Cankarjevem domu v Ljubljani 24. 10. 1995.

Iz živega človeka za živega človeka. – *Delo* 37, št. 112, 18. 5. 1995, str. 10.

Nadnasl.: Slikanici iz Sanjske knjige. – O delih Ivana Bizjaka *Srečelov* in *Petelin*.

Izviren prispevek slovenskega duha. – *Primorski dnevnik* 51, št. 282, 23. 10. 1995, str. 8.

Odlomek iz prispevka v reviji *Sodobnost* 43, št. 10, 1995, str. 823–825. – Izšlo pod skupnim nasl. *Prilagodljivost in pogum* in nadnasl. *Obletnica Vidmarjevega rojstva*.

Pogled na Vidmarjevo rodovitno brazdo. – *Sodobnost* 43, št. 10, 1995, str. 823–825. O pomenu dela Josipa Vidmarja.

Vladimir Nazor i Alojz Gradnik – tematske i estetske korespondencije i analogije = Vladimir Nazor in Alojz Gradnik – tematske in estetske korespondence in analogije. – V: *Prvi hrvatski slavistički kongres* / uredili Stjepan Damjanović, Krešimir Nemec. – Zagreb: Hrvatsko filološko društvo, 1995. – Str. 174–175.

Povzetek v hrv. in slov.

C

Monologi in dialogi z resničnostjo : antologija slovenske koroške literature / izbral in uredil Franc Zadravec]. – Celovec = Klagenfurt: Drava, 1995

Podatek o uredništvu povzet po navedbi v *Letopisu Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 46 (1995), 1996, str. 106.

Slavistična revija. – Letn. 43, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1995. – 502 str.

Odgovorni urednik.

D

Dr. lit. znan. Franc Zadavec, dipl. fil., red. prof. za zgodovino slovenske književnosti. – V: *Biografije in bibliografije univerzitetnih učiteljev, znanstvenih delavcev in sodelavcev* / [glavni urednik Anton Ramovš]. – Ljubljana: Univerza, 1995. – Knj. 4: 1977–1986, del 1, str. 98–100.

»Mikala me je in me še mika vsa literatura« : pogovor onstran panonskih ravnin / (s F. Zadavcem se je pogovarjala) Marjeta Novak. – *Delo* 37, št. 225, 28. 9. 1995, str. 13, 16.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 45 (1994), 1995, str. 22, 67–68.

1996

A

Esejistični roman *S poti*. – V: *S poti* / Izidor Cankar. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 1996. – (Zbirka Klasiki Kondorja ; 16). – Str. 159–229.

Odjeci srpske avangarde u slovenačkoj publicistici (1920–1938) / [prevela sa slovenačkog Bojana Stojanović - Pantović]. – V: *Srpska avangarda u periodici* / uredili Vidosava Golubović, Staniša Tutnjević. – Novi Sad: Matica srpska ; Beograd: Institut za književnost i umetnost, 1996. – (Serija Istorija srpske književne periodike ; 8). – Str. 345–355.
Cir.

Vlado Žabot, Pastoralna – demitizacija v imenu ljubezni. – *Slavistična revija* 44, št. 2, 1996, str. 155–164.

B

XII. mednarodni slavistični kongres – Krakov 1998 / za Slovenski slavistični komite Franc Zadavec. – *Jezik in slovstvo* 41, št. 4, 1995/1996, str. 228–230.
Razpis tematik in tematskih sklopov za bodoči kongres.

Hudič / Črni angel v Cankarjevi literaturi : Linhartova dvorana - Linhart Hall, 20. 09., 12.00. – V: *Biblija / Mednarodni simpozij o interpretaciji Svetega pisma ob izidu novega slovenskega prevoda Svetega pisma, 17.–20. september, 1996, Ljubljana, Slovenija = International Symposium on the Interpretation of the Bible on the occasion of the publication of the new Slovenian translation of the Bible, September 17–20, [1996, Ljubljana], Slovenia*. – Ljubljana: Organizacijski odbor Mednarodnega simpozija o interpretaciji Svetega pisma, 1996. – Str. 142–144.
Povzetek.

Kratka pripovedna proza v obdobju moderne : literarnozgodovinska študija / Gregor Kocijan. – Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1996. – 292 str. – (Razprave Filozofske fakultete).

Spremní besedili Borisa Paternuja in Franca Zadravca na zavíhkih knjige.

Lisičji čas, kratek roman. – V: *Cena ljubezni, cena prijateljstva* / Cvetko Zagorski. – Ljubljana: Sanjska knjiga, 1996. – Str. 256–260.

Prvič objavljeno kot del prispevka *Romani o tragiki socialistične ideje* v reviji Srce in oko 4, št. 36, marec 1992.

Začetki pokrajinske študijske knjižnice v Murski Soboti. – V: *Soboška knjižnica : 1946–1996 : [zbornik]* / [uredila Ludvik Sočič, Jože Vugrinec]. – Murska Sobota: Pokrajinska in študijska knjižnica, 1996. – Str. 13–14.

Zapisek o prozi Cvetka Zagorskega. – V: *Cena ljubezni, cena prijateljstva* / Cvetko Zagorski. – Ljubljana : Sanjska knjiga, 1996. – Str. 260–262.

C

Slavistična revija. – Letn. 44, št. 1–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1996. – 501 str.

Odgovorni urednik.

D

Bibliografija Franca Zadravca : ob sedemdesetletnici / Alenka Logar Pleško in Anka Sollner Perdih. – *Slavistična revija* 44, št. 1, 1996, str. 113–123.

Nadaljevanje bibliografije, ki jo je izdelal Miran Hladnik in objavil v *Slavistični reviji* 33, št. 4, 1985.

Franco Zadravcu ob sedemdesetletnici / Miran Hladnik. – *Slavistična revija* 44, št. 1, 1996, str. 3–5.

Dostopno tudi na spletni povezavi: <https://lit.ijs.si/zadavec.html> (dostop 9. 4. 2026).

Zadavec, Franc / DD. – V: *Slovenska književnost* / [uredili Janko Kos, Ksenija Dolinar in Andrej Blatnik. – Ljubljana : Cankarjeva založba, 1996. – (Zbirka Sopotnik)(Leksikoni Cankarjeve založbe). – Str. 517–518.

Avtor gesla je Darko Dolinar.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 46 (1995), 1996, str. 22, 105–106.

1997

A

Borkov literarnoumetnostni nazor. – V: *Borkov zbornik : [referati s simpozija] / uredila Marko Jesenšek in Viktor Vrbnjak*. – Maribor: Slavistično društvo, 1996 [i. e. 1997]. – (Zbirka Piramida). – Str. 202–213.

Cankarjeva človekotvorna in narodnotvorna umetniška ironija. – V: *Etika in morala v sodobni družbi*. – Ljubljana: Društvo T. G. Masaryk za filozofsko antropologijo, etiko ter za humanistične in družbene vede : Anthropos, 1997. – Str. 27–31.

Cankarjeva človekotvorna in narodnotvorna umetniška ironija. – *Anthropos* 29, št. 1/3, 1997, str. 167–171.

Prispevek s simpozija »Intelektualci in sodobnost/preteklost«, ki je potekal v Ljubljani 12. decembra 1996.

Cankarjeva človekotvorna in narodnotvorna umetniška ironija. – V: *Stodvajsetletnica Ivana Cankarja in Dragotina Ketteja : strokovno posvetovanje slavistov, Vrhnika, [3.–5. oktober] 1996*. – Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 1997. – (Zbornik Slavističnega društva Slovenije ; 7). – Str. 15–21.

Komične in groteskne podobe človeškega telesa v Cankarjevi prozi : estetika konkavnega ogledala. – V: *Jezikoslovne in literarnovedne raziskave : zbornik referatov 6. srečanja slavistov, Celovec, Ljubljana, 1989 / uredila Breda Pogorelec s sodelavci*. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 1997. – Str. 201–209.

Pogledi na sonet in odmiki od njegove klasične oblike (od Ketteja do Voduška). – V: *Sonet in sonetni venec : mednarodni simpozij v Ljubljani od 28. do 30. junija 1995 / [uredila Boris Paternu in Franc Jakopin]*. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Seminar slovenskega jezika, literature in kulture, 1997. – (Obdobja ; 16). – Str. 21–31.

Slovenski roman dvajsetega stoletja : prvi analitični del. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1997. – 378 str. – (Zbirka Domača književnost).

Vsebuje obravnave romanov: Franček Bohanec: Stopa in reka; Matej Bor: Jernov rokopis ali Martinova senca; Peter Božič: Očeta Vincenca smrt; Ivan Cankar: Na klanecu ; Tujci; Izidor Cankar: S poti; Andrej Capuder: Rapsodija 20 ; Iskanje drugega; Evald Flisar: Čarovnikov vajenec; Nada Gaborovič: Malahorna; Karel Grabeljšek: Med strahom in dolžnostjo; Andrej Hieng: Čudežni Feliks; Anton Ingolič: Kje ste, Lamutovi? ; Lastovka čez ocean; Drago Jančar: Posmehljivo poželenje; Miran Jarc: Novo mesto; Vladimir Kavčič: Ne vračaj se sam; Lojze Kovačič: Prišleki III ; Kristalni čas; Kajetan Kovič: Pot v Trento ; Juš Kozak: Celica ; Lesena žlica; Lojz Kraigher: Kontrolor Škrobar; Miško Kranjec: Zalesje se prebuja ; Za svetlimi obzorji ; Pod zvezdo ; Kapi-tanovi; Bratko Krefc: Človek mrtvaških lobanj; Feri Lainšček: Namesto koga roža cveti; Florjan Lipuš: Srčne pege; Bogomir Magajna: Gornje mesto; Mira Mihelič: April; Miloš Mikeln: Veliki

voz; Marjeta Novak Kajzer: Vila Michel; Boris Pahor: Vila ob jezeru ; Onkraj pekla so ljudje ; Nekropola; Tone Perčič: Izganjalec hudiča; Metod Pevec: Carmen; Ivan Potrč: Tesnoba ; Ivan Pregelj: Plebanus Joannes ; Bogovec Jernej ; Šmonca ; Usehli vrelci; Prežihov Voranc: Jamnica; Alojz Rebula: Senčni ples; Marjan Rožanc: Umor; Franček Rudolf: Zapiram mlin, odpiram mlin; Zorko Simčič: Človek na obeh straneh stene; Makso Šnuderl: Izgubljena zemlja; Branko Šömen: Hoja po vodi; Marjan Tomšič: Šavrinke; Igor Torkar: Umiranje na obroke; Marko Uršič: Romanje za Animo; Cvetko Zagorski: Lisičji čas; Pavle Zidar: Mlaj; Ivo Zorman: Kajnov rod; Vitomil Zupan: Menuet za kitaro; Beno Zupančič: Sedmina ; Grmada; Vlado Žabot: Pastoral.

Slovenski romaneskni pripovedovalec in tuja okolja. – V: *Zbornik ob sedemdesetletnici Franceta Bernika* / [glavni in odgovorni urednik Jože Pogačnik]. – Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede, 1997. – Str. 565–581.

Uporni angel – hudič v Cankarjevi literaturi. – V: *Mednarodni simpozij o interpretaciji Svetega pisma*. – Ljubljana: Teološka fakulteta, 1997. – (Bogoslovni vestnik ; 57, št. 1/2). – Str. 159–164.

C

Slavistična revija. – Letn. 45, št. 1/2–3/4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1997. – 580 str.

Član časopisnega sveta.

D

Zdravčev zbornik / [uredila Matjaž Kmecl in Aleksander Skaza s sodelovanjem Vojka Gorjanca]. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1997. – (Slavistična revija ; letn. 45, št. 1/2). – 419 str.

Zdravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 47 (1996), 1997, str. 22, 208.

1998

A

Groteskno in fantastično v Messnerjevi prozi. – V: *Vsebina je oblika : zbornik : simpozij o njegovi trijezični literaturi na celovski univerzi = Der Inhalt ist die Form : Almanach : Symposium über seine dreisprachige Literatur an der Universität Klagenfurt, 5.– 6. 12. 1996* / [avtor nekaterih prispevkov] Janko Messner ; izdajatelj, Herausgeber Janez Strutz in, und Jozef Strutz-Rosenzopf]. – Klagenfurt = Celovec: Rapial, 1998. – Str. 95–105.

Oton Župančič ter pesem in svoboda. – *Sodobnost* 46, št. 6/7, 1998, str. 480–483.

Der Teufel / der Schwarze Engel in der Literatur von Ivan Cankar / übersetzt von Catarina Ošljaj. – V: *Interpretation of the Bible = Interpretation der Bibel = Interpretation de la Bible = Interpretacija Svetega pisma* : [International Symposium on the Interpretation of the Bible on the occasion of the publication of the new Slovenian translation of the Bible, 17–20 September 1996, Ljubljana, Slovenia = Mednarodni simpozij o interpretaciji Svetega pisma ob izidu novega slovenskega prevoda Svetega pisma, 17.–20. september 1996, Ljubljana, Slovenija] / [editor, urednik Jože Krašovec]. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti ; Sheffield: Sheffield Academic Press, 1998. – Str. 1685–1693.

B

Čas usodnih odločitev : prispevki k zgodovini Prekmurja. – *Delo* 40, št. 150, 2. 7. 1998, str. 56.

O knjigi Rudi Čačinovič: *Časi preizkušenj* (Murska Sobota: Pomurska založba, 1998).

»Ne meč, ne sreča kriva, uničil nas je vsakršen človeški drek«. – *Delo* 40, št. 77, 2. 4. 1998, str. 14.

Književni listi. – Izšlo pod skupnim naslovom *Več pogledov na Jančarjevo Zvenenje v glavi*.

Slovenski roman ob konca [!] XX. stoletja. – V: *Streszczenia referatów i komunikatów. Literaturoznawstwo. Folklorystyka. Nauka o kulturze : XII międzynarodowy kongres slawistów, Kraków 27 VIII–2 IX 1998*. – Warszawa: Wydawnictwo Energeia, 1998. – Str. 236.

Povzetek.

Več pogledov na Jančarjevo Zvenenje v glavi / Silvija Borovnik, Igor Bratož, Franc Zadavec. – *Delo* 40, št. 77, 2. 4. 1998, str. 14.

C

Slavistična revija. – Letn. 46, št. 1/2, 3–4. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 1998. – 580 str.

Član časopisnega sveta.

D

Franc Zadavec. – V: *Slovenska akademija znanosti in umetnosti ob šestdesetletnici : biografski zbornik* / [glavni in odgovorni urednik Janez Orešnik]. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1998. – Str. 115–116.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 48 (1997), 1998, str. 25, 97–98, 221.

Zadavec, Franc, sl. lit. zgodovinar. – V: *Veliki splošni leksikon v osmih knjigah* / [urednica Marija Javornik]. – Ljubljana: DZS, 1998. – Knj. 8, str. 4824.

1999

A

Čolnar v pozabljenem zalivu. – V: *Obroč vsakdanjosti* / Jaka Kralj. – Ljubljana : samozal., 1999. – Str. 71–77.

Estetik Izidor Cankar o umetnostni lepoti in o besedni umetnosti (1906–1917). – V: *Raziskovanje kulturne ustvarjalnosti na Slovenskem* / [zbrala in uredila Jadranka Šumi. – Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1999. – (Razprave Filozofske fakultete). – Str. 185–193.

Pesnik Alojz Gradnik (1882-1967). – Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1999. – 175 str. – (Razprave Filozofske fakultete).

Recepcija ruske literature na Slovenskem od 1918 do 1940. – *Anthropos* 31, št. 4/6, 1999, str. 167–178.

Razširjeni referat s simpozija Skupne vrednote Evrope in Slovenije, ki je potekal v Ljubljani 16. decembra 1998.

Slovenska književnost II. – 1. izd., 1. natis. – Ljubljana: DZS, 1999. – 339 str. Hrbtni nasl.: Slovenska književnost. – Vsebina na nasl. str.: Moderna ; Ekspresionizem ; Socialni realizem.

B

Pogovor z Miškom Kranjcem. – V: *Otroci, čigavi ste?* / Miško Kranjec ; [izbral Franc Zdravec]. – V Ljubljani: Karantanija, 1999. – (Zbirka Lastovka : najlepše zgodbe sveta). – Str. 168–175.

Slovenska kratka pripovedna proza : 1919–1941 : bibliografija / Gregor Kocijan. – Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1999. – 279 str. – (Razprave Filozofske fakultete).

Spremni besedili Franca Zdravca in Jožeta Munde na zavihkih knjige.

C

Otroci, čigavi ste? / Miško Kranjec ; [izbral Franc Zdravec]. – V Ljubljani: Karantanija, 1999. – 178 str. – (Zbirka Lastovka : najlepše zgodbe sveta).

D

Čas je terjal realistično podobo življenja. – *Šolski razgledi* 50, št. 7, 1999, str. 10. Z avtorjem Slovenske književnosti II, prof. dr. Francem Zdravcem, sta se pogovarjala Tine Logar in Stanko Šimenc.

Dr. lit. znan. Franc Zdravec, dipl. fil., red. prof. za zgodovino slovenske književnosti. Bibliografija / [Alenka Logar - Pleško]. – V: *Biografije in bibliografije*

univerzitetnih učiteljev in sodelavcev / Univerza v Ljubljani. – Ljubljana: Univerza, 1999. – Knj. 5: 1987–1996, del 3, str. 2314–2316.

Estetska »tveganja« : Slovenska književnost II / P. K. – *Delo* 41, št. 86, 15. 4. 1999, str. 9.

Ob izidu knjige Franca Zadravca *Slovenska književnost II* (Ljubljana: DZS, 1999).

Poezija – v srčiki njenega bivanja tako suvereno gnezdi smrt : monografija o Alojzu Gradniku / Boštjan Turk. – *Delo* 41, št. 274, 25. 11. 1999, str. 20.

O knjigi Franca Zadravca *Pesnik Alojz Gradnik (1882–1967)* (Ljubljana: ZIFF, 1999).

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 49 (1998), 1999, str. 25, 97–98, 221.

Zadavec, Franc. – V: *Slovenski kdo je kdo* / Drago Bajt. – 1. izd. – Ljubljana: Nova revija, 1999. – Str. 600–601.

2000

A

Miran Jarc 1900–1942. – V: *Miran Jarc (1900–1942) : ob stoletnici umetnikovega rojstva* / [uredila Darja Peperko v sodelovanju z Majo Medic]. – Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2000. – Str. 5–14.

Smisel in nesmisel tujih besed/jezikov v slovenski pripovedni prozi (1949–1998). – *Razprave* / Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Razred za filološke in literarne vede 17, 2000, str. 21–27.

Srčne pege – Herzflecken / [aus dem Slowenischen von Johann Strutz]. – V: *Lipuš lesen* / herausgegeben von Klaus Amann und Johann Strutz. – Klagenfurt [etc.]: Wieser, cop. 2000. – Str. 137–149.

Vsebuje tudi prevode odlomkov iz članka F. Zadravca *Roman brez dialoga iz Lipuševe literarne delavnice* (Slavistična revija 40, št. 3, 1992, str. 229–240).

B

Kristanova epska pesnitev Vitez Ivan. – V: *Romantična pesnitev : ob 200. obletnici rojstva Franceta Prešerna : [mednarodni simpozij], Ljubljana, 4.–6. december 2000 : povzetki predavanj* / [uredila Marko Juvan in Meta Lokar]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2000. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 19). – Str. 71.

O knjigi / Tea Štoka, Tomo Virk, Franc Zadavec. – V: *Čarovnikov vajenec* / Evald Flisar. – 5. izd. – Ljubljana: Vodnikova založba, 2000. – Str. 261–272.

Profesor Anton Slodnjak : (beseda ob krsti). – V: *Literarnovedno srečanje ob stoletnici rojstva prof. dr. Antona Slodnjaka* / uredila Miran Hladnik in Gregor Kocijan. – Ljubljana: Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2000. – Str. 97–100.

Prvič objavljeno v *Naših razgledih* 32, št. 6, 25. 3. 1983, str. 164.

Resnica v jeziku ljubezni : nov pesniški glas s Koroške. – *Delo* 42, št. 167, 20. 7. 2000, str. 15.

Književni listi. – O pesniški zbirki Saške Innerwinkler *Heimatlieder und andere Bosheiten – Domovinske pesmi in druge zbadljivke* (Klagenfurt/Celovec: Norea, 2000).

Zgodbe potomca štirih narodnosti. – *Delo* 42, št. 57, 9. 3. 2000, str. 20.

O knjigi Rudi Čačinovič: *Zgodbe minulega sveta* (Murska Sobota: samozal., 1999).

D

Dr. Franc Zadavec (Stročja vas pri Ljutomeru, 27. 9. 1925). – V: *Zbornik : 1919–1999* / [urednica Jadranka Šumi]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, 2000. – Str. 292–293.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 50 (1999), 2000, str. 25, 99, 234.

2001

A

Čas in prostor / Franc Zadavec. – V: *Slovenska književnost III* / Jože Pogačnik ... [et al.]. – 1. izd., 1. natis. – Ljubljana: DZS, 2001. – Str. 11–27.

Slavko Grum, Dogodek v mestu Gogi. – V: *Dogodek v mestu Gogi* / Slavko Grum. – Novo mesto: Knjižnica Mirana Jarca, 2001. – Str. 181–184.

Vanek Šiftar – pesnik / Franc Zadavec. – V: *Šiftarjev zbornik* / Borut Holcman, Franci Ramšak, urednika. – V Mariboru: Pravna fakulteta ; Petanjci: Ustanova dr. Šiftarjeva fundacija, 2001. – Str. 331–336.

B

Komentar avtorja romana »Vnebohod/Himmelfahrt« / Cvetko Zagorski. – *Novine* (Celovec=Klagenfurt), št. 1/2, 2001/2002, str. 103–104.
Vsebuje tudi pismo Franca Zdravca.

Pomembna knjiga o prekmurskem pesništvu. – *Sodobnost* 65, št. 9, 2001, str. 1186–1189.

O knjigi Franc Just: *Med verzuško in pesmijo* (Murska Sobota: Franc-Franc, 2001).

Slovenski roman v drugi polovici dvajsetega stoletja. – V: *Evropsko leto jezikov ; Matija Murko ; Sodobna slovenska književnost : Slovenski slavistični kongres, Nova Gorica in Gorica, 4.–6. oktober 2001*. – [Nova Gorica: Slavistično društvo Slovenije, 2001]. – [1] f.

Povzetek.

Smisel in nesmisel tujkovanja v slovenskem romanu 1949–2000. – V: *Slovenski knjižni jezik – aktualna vprašanja in zgodovinske izkušnje : ob 450-letnici izida prve slovenske knjige : povzetki predavanj* / [urednica Ada Vidovič Muha]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2001. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 20). – Str. 92.

D

Literarni zgodovinar se sporni temi ne more izogniti : problemi sodobne slovenske literarne zgodovine. – *Delo* 43, št. 95, 25. 4. 2001, str. 2.

Intervju s Francem Zadravcem, spraševal je France Pibernik.

Zadравčevo umivanje zamorca : kako ozavestiti tudi prikrite oblike komunistične represije med letoma 1945 in 1990 / Marjan Kolar. – *Nova revija* 20, št. 236, 2001, str. 18–23.

Polemika o *Slovenski književnosti* 3 (Ljubljana: DZS, 2001). – Objavljeno v prilogi Forum.

Zadavec, Franc / D. Do. – V: *Enciklopedija Slovenije* / [glavni urednik Dušan Voglar, urednica zvezka Alenka Dermastia]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 2001. – Knj. 15: Wi–Ž ; Kronološki pregled, str. 15.

Avtor Darko Dolinar.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 51 (2000), 2001, str. 24, 73, 184.

2002

A

Etbin Kristan: Vitez Ivan – romantični alegorični ep o svobodi. – V: *Romantična pesnitev : Mednarodni simpozij Obdobja – metode in zvrsti, Ljubljana 4.–6. december 2000* / [uredil Marko Juvan]. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti Filozofske fakultete, 2002. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 19). – Str. 583–586.

Komedija/farsa Ivana Cankarja Pohujšanje v dolini šentflorjanski v krogu treh evropskih komedij. – V: *Slavica litteraria : Festschrift für Gerhard Gieseemann zum 65. Geburtstag* / herausgegeben von Ulrike Jekutsch und Ulrich Steltner. – Wiesbaden: Harrassowitz, 2002. – (Opera Slavica. Neue Folge ; 43). – Str. 131–138.

Slovenski roman dvajsetega stoletja : drugi analitični del in nekaj sintez. – Murska Sobota: Pomurska založba ; Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 2002. – 375 str. – (Zbirka Domača književnost).

Vsebuje obravnave romanov: Vladimir Bartol: Alamut; France Bevk: Kaplan Martin Čedermac; Berta Bojetu: Filio ni doma; Peter Božič: Izven; Ivan Cankar: Nina; Mate Dolenc: Morje v času mrka; Jože Dular: Krka umira; Jože Felc: Divje jezero ali življenje in smrt lepe Vide; Emil Filipčič: Jesen je; Evald Flisar: Potovanje predaleč; Ferdo Godina: Bele tulpike; Zoran Hočevar: Šolen z Brega; Branko Hofman: Noč do jutra; Jože Hudeček: Golobar; Drago Jančar: Katarina, pav in jezuit ; Zvenenje v glavi; Jože Javoršek: Nevarna razmerja; Vladimir Kavčič: Pustota ; Zapisnik; Zdenko Kodrič: Barva dežja; Karolina Kolmanič: Ni sonca brez senc; Ciril Kosmač: Domovina na vasi ; Pomladni dan; Vladimir Kovačič: Vlak; Lojze Kovačič: Resničnost; Juš Kozak: Šentpeter; Miško Kranjec: Povest o dobrih ljudeh ; Strici so mi povedali; Vladimir Levstik: Gadje gnezdo; Florjan Lipuš: Odstranitev moje vasi ; Zmote dijaka Tjaža; Mimi Malenšek: Temna stran meseca; Boris Pahor: Nomadi brez oaze; Tone Partljič: Samo roko daj; Žarko Petan: Dvojčka; Ivan Potrč: Na kmetih; Prežihov Voranc: Požganica; Alojz Rebula: Kačja roža; Marjan Rožanc: Ljubezen; Tone Seliškar: Noč in svitanje; Dominik Smole: Črni dnevi in beli dan; Jože Snoj: Noetova bajta; Rudi Šeligo: Demoni slavja; Igor Torkar: Smrt na počitnicah; Milan Vincetič: Goreči sneg; Janez Vipotnik: Doktor; Jani Virk: Rahela; Saša Vuga: Opomin k čuječnosti; Pavle Zidar: Oče naš; Ciril Zlobec: Spomin kot zgodba; Ivo Zorman: Ko odletijo lastovke; Beno Zupančič: Golobnjak ; Meglica ; Potres; Vlado Žabot: Nimfa.

Slovenski roman v drugi polovici dvajsetega stoletja. – V: *Evropsko leto jezikov ; Sodobna slovenska književnost ; Matija Murko : Slovenski slavistični kongres, Nova Gorica in Gorica, 5.–7. oktober 2001* / [uredil Marko Jesenšek]. – Ljubljana : Slavistično društvo Slovenije, 2002. – (Zbornik Slavističnega društva Slovenije ; 12). – Str. 23–29.

B

Jožetu Pogačniku v spomin. – *Slavistična revija* 50, št. 4, 2002, str. 541–542.

Odsvitanje : literarno-zgodovinski liki / Franček Bohanec. – Ljubljana: Viharnik, 2002. – 200 str.

Na str. 170–173 je objavljeno Zdravčevo pismo F. Bohancu o Ivanu Cankarju, Alojzu Gradniku in Mišku Kranjcu.

Realnost in fantastika v slovenskem romanu 20. stoletja. – V: *Slovenski roman : povzetki predavanj : [mednarodni simpozij], Ljubljana, 5.–7. december 2002* / [urednik Miran Hladnik]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, 2002. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 21). – Str. 34.

D

Franc Zdravec: Slovenski roman 20. stoletja : drugi analitični del / B. B. L. – *Vestnik (Murska Sobota)* 54, št. 51, 19. 12. 2002, str. 11.

Avtorica Bea Baboš Logar. – Knjižna ocena.

Pregled slovenske književnosti od 1945 do 2000 : Jože Pogačnik, Silvija Borovnik, Darko Dolinar, Denis Poniž, Igor Saksida, Majda Stanovnik, Miran Štuhec, Franc Zadavec: Slovenska književnost III. Ljubljana DZS, 2001. 619 str. / Mateja Pezdirc Bartol. – *Slavistična revija* 50, št. 1, 2002, str. 131–136.

Knjižna ocena.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 52 (2001), 2002, str. 27, 82–83, 257.

2003

A

Hudodelec v slovenskem romanu XX. stoletja. – V: *Literarni izzivi* / [glavni urednik Miran Štuhec]. – [Ljubljana]: Slovenska akademija znanosti in umetnosti ; Maribor: Pedagoška fakulteta, 2003. – Str. 370–380.

Hudodelec v slovenskem romanu XX. stoletja. – V: *Zbornik referatov za trinajsti mednarodni slavistični kongres, Ljubljana, 15.–21. avgusta 2003.* – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2003. – (Slavistična revija; letn. 51, kongresna št.). – Str. 241–249.

Realnost in fantastika v slovenskem romanu 20. stoletja. – V: *Slovenski roman : Mednarodni simpozij Obdobja – metode in zvrsti, Ljubljana, 5.–7. december 2002* / [uredila Miran Hladnik in Gregor Kocijan]. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2003. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 21). – Str. 351–357.

Sezonec in zdomec v prozi Miška Kranjca / Franc Zadavec. – V: *Sezonstvo in izseljenstvo v panonskem prostoru: sosedstvo Avstrije, Hrvaške, Madžarske in Slovenije : zbornik razširjenih razprav mednarodne konference, Radenci, 22.–25. oktober 2002* / uredila, editor Marina Lukšič Hacin. – Ljubljana : Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003. – (Migracije ; 4). – Zv. 2, str. 349–354.

Smisel in nesmisel tujih besed/jezikov v slovenskem romanu (1949–2000) V: *Slovenski knjižni jezik – aktualna vprašanja in zgodovinske izkušnje : ob 450-letnici izida prve slovenske knjige* / [uredila Ada Vidovič Muha]. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2003. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 20). – Str. 343–351.

B

Narečnost v pripovedni prozi Miška Kranjca : povzetek. – V: *Mednarodno znanstveno srečanje Prekmurska narečna slovstvena ustvarjalnost : Murska Sobota, Hotel Diana, 14. in 15. julij 2003 : povzetki.* – Murska Sobota: [s. n.], 2003. – [F. 22].

Slovenski roman v drugi polovici 20. stoletja. – V: *Zbornik povzetkov : XIII. mednarodni slavistični kongres, Ljubljana, 15.–21. avgusta 2003*. Del 2 / uredila France Novak in Andreja Žele. – Ljubljana : ZRC SAZU, Založba ZRC, 2003. – Str. 203.

D

Strogo opazovane zgodbe : Franc Zdravec, Slovenski roman dvajsetega stoletja, Pomurska založba, zbirka Domača književnost, Murska Sobota, SAZU in Znanstveni inštitut FF, Ljubljana, 2002 ... / Helga Glušič. – Delo 45, št. 27, 3. 2. 2003, str. 11. Književni listi. – Knjižna ocena.

Zdravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 53 (2002), 2003, str. 24, 77–78, 207.

2004

A

Edvard Kocbek, Zemlja (1934). – *Slavistična revija* 52, št. 4, 2004, str. 387–391.

Nacionalna ideja in narodni razdor v luči slovenskega romana od 1909 do 1997. – *Slavistična revija* 52, št. 3, 2004, str. 263–277.

Sto slovenskih pesnikov / Franc Zdravec, Igor Grdina. – Ljubljana: Prešernova družba, 2004. – 239 str. – (Koledarska zbirka).

F. Zdravec napisal prispevke: Simbolizem, impresionizem in druge slogovne smeri med letoma 1899 in 1941; Fran Eller; Rudolf Maister; Ivan Cankar; Dragotin Kette; Alojzij Merhar (Silvin Sardenko); Oton Župančič; Josip Murn; Cvetko Golar; Alojz Gradnik; Lili Novy; Vladimir Levstik; Vojeslav Molè; Anton Debeljak; Stanko Majcen; Fran Albreht; Joža Lovrenčič; Janko Glazer; Igo Gruden; Anton Podbevšek; Tone Seliškar; Miran Jarc; Anton Vodnik; Milka Hartman; Vida Taufer; Srečko Kosovel; Edvard Kocbek; Branko Rudolf; Božo Vodusek; Mile Klopčič; Severin Šali; Ivo Brnčič; Matej Bor (Vladimir Pavšič); Bogomil Fatur; France Balantič; Janko Messner; Karel Destovnik – Kajuh; Valentin Polanšek; Andrej Kokot; Gustav Januš; Jani Oswald; Janko Ferk; Maja Haderlap.

B

Matjaž Kmecl / France Bernik, Boris Paternu, Franc Zdravec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 54 (2003), 2004, str. 105–106.

Prispevek ob izvolitvi Matjaža Kmecla za rednega člana SAZU.

Novela – anketni list Miška Kranjca. – V: *Slovenska kratka pripovedna proza : povzetki predavanj* / [urednica Irena Novak Popov]. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2004. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 23). – Str. 35.

Romanu Jožeta Ftičarja na rob. – V: *Za nápršnjek vedrine* / Jože Ftičar. – Murska Sobota: Stopinje ; Odranci: Kulturno društvo Osem src, 2004. – Zv. 1, str. 10.

Zinka Zorko / Jože Toporišič, Franc Zadavec. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 54 (2003), 2004, str. 108–109.

Prispevek ob izvolitvi Zinke Zorko za izredno članico SAZU.

D

Franc Zadavec: Slovenski roman 20. stoletja: drugi analitični del in nekaj sintez. Murska Sobota: Pomurska založba, 2002. 375 str. / Anita Vodišek. – *Jezik in slovstvo* 49, št. 5, 2004, str. 80–83.

Knjižna ocena.

Franc Zadavec: Slovenski roman 20. stoletja, Pomurska založba, Murska Sobota, 2002 / J. Ftičar. – *Stopinje (Murska Sobota)* 33, 2004, str. 199.

Knjižna ocena.

Sto slovenskih pesnikov? : (ne, samo dvaindevetdeset: ubožčki, le kdo jih je okrnil?) / Jolka Milič. – *Delo* 46, št. 297, 22. 12. 2004, str. 10.

Polemičen odziv na knjigo Franca Zadravca in Igorja Grdine: *Sto slovenskih pesnikov* (Ljubljana: Prešernova družba, 2004).

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 54 (2003), 2004, str. 25, 86, 256.

2005

A

Ivan Prijatelj in ruska literatura. – *Slavistična revija* 53, št. 3, 2005, str. 363–377.

Kreftova umetnostna misel. – V: *Simpozij ob stoletnici rojstva akademika Bratka Krefta : (Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 10. februarja 2005)* / [urednik Andrej Inkret]. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2005. – (Razprave / Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Razred za filološke in literarne vede ; 18), str. 93–97.

Mesto Miška Kranjca v slovenski literaturi. – V: *Vloga meje : madžarsko-slovenska razmerja, slovenistika na sosednjih univerzah, zahodnoslovanski študiji, izbor šolskega berila, humanistika in družboslovje v Pomurju, [Slovenski slavistični kongres, Lendava, 6.–8. 10. 2005]* / uredil Miran Hladnik. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2005. – (Zbornik Slavističnega društva Slovenije ; 16). – Str. 9–12.

Narečnost v pripovedni prozi Miška Kranjca. – V: *Prekmurska narečna slovstvena ustvarjalnost* / [glavni urednik Jože Vugrinec]. – Petanjci: Ustanova dr. Šiftarjeva fundacija, 2005. – Str. 236–240.

Slovenski roman dvajsetega stoletja : tretji analitični del in sinteze. – Murska Sobota: Založba Franc-Franc ; Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti : Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 2005. – 383 str. – (Knjižna zbirka Misel o slovenski besedi).

Vsebuje obravnave romanov: Andrej Blatnik: Plamenice in solze; Berta Bojetu-Boeta: Ptičja hiša; Matej Bor: Daljave; Ivan Cankar: Hiša Marije Pomočnice; Marij Čuk: Pena majskega vala; Brane Gradišnik: Nekdo drug; Anton Ingolič: Na splavih; Drago Jančar: Galjot; Stanko Kociper: Goričanec; Nina Kokelj: Milovanje; Ignac Koprivec: Pot ne pelje v dolino; Miško Kranjec: Do zadnjih meja ; Macesni nad dolino; Feri Lainšček: Ločil bom peno od valov ; Skarabej in vestalka; Vladimir Levstik: Višnjeva repatica; Florjan Lipuš: Boštjanov let; Dušan Merc: Slep potnik; Ksaver Meško: Na Poljani; Mira Mihelič: Ogenj in pepel; Miloš Mikeln: Poročnik z Vipote; Bodgdan Novak: Na začetku je bila ljubezen; Boris Pahor: Mesto v zalivu; Prežihov Voranc: Doberdob; Marjan Rožanc: Hudodelci; Dimitrij Rupel: Maks; Jože Snoj: Gospod Pepi; Marko Sterle: Človek z zamudo; Tone Svetina: Ognjeni plaz; Brina Švigelj Mérat: Con brio; Sergej Verč: Rolandov steber.

D

Akademik prof. dr. Franc Zadavec – 80 let / Miran Hladnik. – *Delo* 47, št. 243, 19. 10. 2005, str. 11.

Franc Zadavec. Slovenski roman XX. stoletja – tretji analitični del in sinteze / Franci Just. – V: *Vloga meje : madžarsko-slovenska razmerja, slovenistika na sosednjih univerzah, zahodnoslovanski študiji, izbor šolskega berila, humanistika in družboslovje v Pomurju* / uredil Miran Hladnik. – Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije, 2005. – (Zbornik Slavističnega društva Slovenije ; 16). – Str. 270–271. Knjižna ocena.

Franc Zadavec. Slovenski roman 20. stoletja. Prvi analitični del. Murska Sobota: Pomurska založba; Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1997. 378 pp., ISBN 86-7195-233-9. Slovenski roman 20. stoletja. Drugi analitični del in nekaj sintez. Murska Sobota: Pomurska založba; Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 2002. 376 str., ISBN 86-7195-355-6 / Timothy Pogacar. – *Slovene Studies* 26, no. 1/2, 2004 [izšlo 2005], str. 142–145. Knjižna ocena.

Prekmurski Romi v knjižnih delih Šiftarja, Zadravca in Kleibencetla / Mladen Tancer. – *Romano them = Romski svet* 11, št. 25, 25. 12. 2005, str. 27–29.

Slovenski roman 20. stoletja : Franc Zadavec : tretji analitični del in sinteze / B. B. L. – *Vestnik (Murska Sobota)* 57, št. 49, 8. 12. 2005, str. 11. Avtorica Bea Baboš Logar. – Knjižna ocena.

Sto osemindeset slovenskih romanov / Franček Rudolf. – *Finance* 2005, št. 230 (2165), 29. 11. 2005, str. 28.

Nadnasl.: Knjižni sprehodi. – Ocena trilogije F. Zadravca *Slovenski roman 20. stoletja*.

Umetnina je najvišji notranji zakon literarne zgodovine : intervju / [spraševal je] Peter Kolšek. – *Delo* 47, št. 243, 19. 10. 2005, str. 11.

V okviru intervjuja s Francem Zadravcem tudi obletniški zapis Mirana Hladnika o slavljencevem življenju in delu.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 55 (2004), 2005, str. 25, 94, 227.

Zadavec, Franc (Stročja vas, 27. 9. 1925). – V: *Slovenski veliki leksikon* / [urednika Marta Kocjan – Barle, Drago Bajt, urednica tretje knjige Maja Ogrizek]. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 2005. – Knj. 3: P–Ž, str. 847.

2006

A

Anton Aškerc pred monografijo Marje Boršnik in v njej. – V: *Spominski simpozij ob 100-letnici rojstva literarne zgodovinarke Marje Boršnik : (Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 24. januarja 2006)*. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2006. – (Razprave / Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Razred za filološke in literarne vede ; 19). – Str. 29–32.

Novela – anketni list Miška Kranjca. – V: *Slovenska kratka pripovedna proza* / [uredila Irena Novak Popov]. – Ljubljana: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2006. – (Obdobja. Metode in zvrsti ; 23). – Str. 145–148.

Pogled na romana Izgubljeni sveženj (2002) Rudija Šelige in Nokturno za Primorsko (2004) Alojza Rebule. – *Slavistična revija* 54, št. 4, 2006, str. 685–689.

D

Bibliografija prof. dr. Franca Zadravca : (1996–2006) / Anka Sollner Perdih. – *Slavistična revija* 54, št. 3, 2006, str. 503–512.

Bibliografijo prof. dr. Franca Zadravca do leta 1984 je pripravil Miran Hladnik (*Slavistična revija* 33, št. 4, 1985, str. 475–484), od leta 1985 do 1995 pa Alenka Logar Pleško in Anka Sollner Perdih (*Slavistična revija* 44, št. 1, 1996, str. 113–123).

Epski mozaiki / Helga Glušič. – *Delo* 48, št. 8, 11. 1. 2006, str. 13.

O knjigi Franc Zadavec: *Slovenski roman dvajsetega stoletja - tretji sintetični del in sinteze* (Murska Sobota: Franc-Franc ; Ljubljana: SAZU: ZIFF, 2005).

Gornje mesto Bogomirja Magajne / Zoltan Jan. – *Slavistična revija* 54, št. 3, 2006, str. 365–378.

Ob upoštevanju predhodnih analiz, med katerimi zavzemajo posebno mesto raziskave Franca Zadravca, prispevek razčleni razlike med prvo (1932) in drugo (1935) knjižno izdajo romana *Gornje mesto Bogomira Magajne*.

Issledovanja F. Zadravca v oblasti sodremennogo slovenskogo romana / Julija A. Sozina. – *Slavistična revija* 54, št. 3, 2006, str. 421–427.
Cir.

Slavistična sopotnika osemdesetletnika : spominski zapis / Jože Toporišič. – *Slavistična revija* 54, št. 3, 2006, str. 491–497.

Ob 80-letnici akademika prof. dr. Franca Zadravca.

»Velika zgodba« akademika prof. dr. Franca Zadravca / Aleksander Skaza. – *Slavistična revija* 54, št. 3, 2006, str. [499–501].

Ob 80-letnici akademika prof. dr. Franca Zadravca.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 56 (2005), 2006, str. 25, 107.

2007

A

Miško Kranjec : 1908–1983 : monografija. – 1. izd. – Ljubljana: Prešernova družba, 2007. – 188 str.

Pogled na romana Volčje oči (1996) Vlada Žabota in Prikrita harmonija (2001) Katarine Marinčič. – *Slavistična revija* 55, št. 1/2, 2007, str. 5–18.

B

Spremna beseda / Tone Pavček, Franc Zadavec. – V: *Politična pesem – grda pesem = Politisch Lied – ein garstig Lied* / Janko Messner. – Celovec = Klagenfurt: Drava, 2007. – Str. 47.

D

Franc Zadavec: Slovenski roman dvajsetega stoletja. Tretji analitični del in sinteze. Murska Sobota: Franc Franc (zbirka Misel o slovenski besedi), Ljubljana: SAZU in ZIFF, 2005. 384 str. / Špela Ašenberger. – *Jezik in slovstvo* 52, št. 1, 2007, str. 67–70. Knjižna ocena.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 57 (2006), 2007, str. 25, 232.

Zadravec, Franc (Stročja vas, 27. 9. 1925). – V: Slovenski veliki leksikon / [urednika Marta Kocjan - Barle, Drago Bajt, urednica posameznih knjig Maja Ogrizek]. – 1. izd., 1. natis. – Ljubljana: Mladinska knjiga, 2007. – Knj. 12, str. 2373.

2008

A

Alojz Gradnik (1882–1967) : terra, madre, patria. – V: *Alojz Gradnik, poeta del Collio Goriziano : atti del Convegno internazionale, 19–20 aprile 2007, Università di Udine : nel 125° della nascita e nel 40° della morte del poeta / a cura di Fedora Ferluga-Petronio* – Trieste: ZTT = EST, 2008. – Str. 19–25.

Alojz Gradnik (1882–1967) : zemlja – mati – domovina. – V: *Alojz Gradnik, pesnik Goriških Brd : zbornik z mednarodnega simpozija na Univerzi v Vidmu (19.–20. aprila 2007) : ob 125. obletnici rojstva in 40. obletnici pesnikove smrti / uredila Fedora Ferluga-Petronio*. Trst: ZTT = EST, 2008. – Str. 17–23.

Pesništvo in prostost. – Murska Sobota: Franc-Franc, 2008. – 439 str. – (Knjižna zbirka Misel o slovenski besedi).

Pogled na romana Zmagoslavje podgan (2005) Milana Dekleve in Muriša (2006) Ferija Lainščka. – *Slavistična revija* 56, št. 3, 2008, str. 331–342.

B

Sopotje slike in pesmi. – V: *Otoki umetnosti : Milčku Komelju na 60. postaji / uredila Nada Šumi*. – Ljubljana: KUD Logos, 2008. – (Zbirka Collectanea ; 4). – Str. 187–188.

Zoran Konstantinović (1920–2007). – V: *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 58 (2007), 2008, str. 191–192.
Nekrolog.

Življenje je priznal za močnejše od smrti : Miško Kranjec : ob stoti obletnici rojstva. – *Delo* 50, št. 210, 10. 9. 2008, str. 20.

D

Lirična panonska širina / Vladka Tucovič Sturman. – *Večer* 64, št. 98, 28. 4. 2008, str. 13.

O Mišku Kranjcu in Francu Zadravcu.

Nazorske razlike v esejistiki Josipa Vidmarja in Bratka Krefta med svetovnimi vojnami : diplomska naloga / Silva Plevnik. – Maribor: [S. Plevnik], 2008. – 124 str. Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovanske jezike in književnosti. – Na str. 12–26 in drugje obravnava literarnokritičsko delo F. Zadravca.

Zadravec, Franc (Stročja vas, 27. 9. 2025), literarni zgodovinar. – V: *Osebnosti : veliki slovenski biografski leksikon* / [urednika zvezka Tončka Stanonik, Lan Brenk]. – Ljubljana [etc.]: Mladinska knjiga, 2008. – Knj. 2: od M do Ž, str. 1312.

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 58 (2007), 2008, str. 25, 110.

2009

B

Trije akademiki o črnovrškem biku na zvoniku / Niko Grafenauer, Matjaž Kmecl, Franc Zadravec. – V: *O biku na zvoniku* / Ivan Bizjak. – 1. izd. – Ljubljana: Sanjska knjiga, 2009.

Spremna beseda na zadnjih spojnih listih.

D

Zadravec, Franc. – V: *Hrvatska enciklopedija* / [glavni urednik Slaven Ravlić]. – Zagreb: Leksikografski zavod »Miroslav Krleža«, 2009. – Zv. 11, str. 654.

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 59 (2008), 2009, str. 41, 127, 265.

2010

A

Podoba iz sanj. – *Sodobnost* 74, št. 10, 2010, str. 1237–1243.

O delu Ivana Cankarja.

Satira in groteska v slovenski literaturi : študije o slovenski književnosti. – Murska Sobota: Franc-Franc, 2010. – 172 str. – (Knjižna zbirka Misel o slovenski besedi).

Zvezde kresnih večerov : razgledi po nagrajenih romanih. – 1. izd. – Ljubljana: Delo, 2010. – 152 str.

Vsebuje obravnave romanov, dobitnikov nagrade kresnik: Lojze Kovačič: *Kristalni čas* (1991); Feri Lainšček: *Namesto koga roža cveti* (1992); Miloš Mikeln: *Veliki voz* (1993); Andrej Hieng: *Čudežni Felix* (1994); Tone Perčič: *Izganjalec hudiča* (1995); Berta Bojetu Boeta: *Ptičja hiša* (1996); Vlado Žabot: *Volčje noči* (1997); Zoran Hočevar: *Šolen z Brega* (1998); Drago Jančar: *Zvenenje v glavi* (1999); Andrej Skubic: *Grenki med* (2000); Drago Jančar: *Katarina, pav in jezuit* (2001); Katarina Marinčič: *Prikrita harmonija* (2002); Rudi Šeligo: *Izgubljeni sveženj* (2003); Lojze Kovačič: *Otroške stvari* (2004); Alojz Rebula: *Nokturno za Primorsko* (2005); Milan Dekleva: *Zmagoslavje podgan* (2006); Feri Lainšček: *Muriša* (2007); Štefan Kardoš: *Rizling polka* (2008); Goran Vojnovič: *Čefurji raus* (2009).

B

Zinka Zorko. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 60 (2009), 2010, str. 208–210.

Prispevek ob izvolitvi Zinke Zorko za redno članico SAZU.

D

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 60 (2009), 2010, str. 103.

2011

A

Slovenski narodnoobrambni in protivojni roman. – Murska Sobota: Franc-Franc, 2011. –246 str. – (Knjižna zbirka Misel o slovenski besedi).

B

Vanek Šiftar – akad. dr. Franc Zadravec. – V: *Ob Muri in daleč čez : korespondenca dr. Vaneka Šiftarja z nekaterimi pomurskimi rojaki.* – Murska Sobota: Franc-Franc: Ustanova dr. Šiftarjeva fundacija, 2011. – Str. 75–96.

Tekoči nasl. prispevka: Korespondenca Vaneka Šiftarja s Francem Zadravcem.

D

Franc Zadravec: Satira in groteska v slovenski literaturi. Murska Sobota: Franc-Franc, 2010 / Denis Škofič. – *Jezik in slovstvo* 56, št. 5/6, 2011, str. 119–123.

Knjižna ocena.

Slovenska literarna zgodovina o slovenskem romanu po letu 1950 : diplomsko delo / Špela Stele. – Maribor: [Š. Stele], 2011. – 87 str.

Avtorica v veliki meri navaja, povzema in citira dela Franca Zadravca.

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 61 (2010), 2011, str. 105, 248.

2012

D

»Gradnik trdno hodi po slovenski zemlji« / [spraševal je] Andraž Gombač. – *Pri-morske novice* 66, št. 231, 5. 10. 2012, str. 16–17.

Nadnasl.: Profesorja dr. France Zadravec in dr. Miran Hladnik o pesniku, njegovem opusu, usodi in zapuščini.

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 62 (2011), 2012, str. 111, 198.

2013

A

Pesem, ki te pomni : utrinki iz slovenske domovinske poezije 20. stoletja. – Murska Sobota: Franc-Franc, 2013. – 109 str. – (Knjižna zbirka Misel o slovenski besedi).

D

Franc Zadravec. – V: *Slovenska akademija znanosti in umetnosti ob petinsedemdesetletnici : 1938–2013 : biografski zbornik* / [glavni urednik Andrej Kranjc]. – Ljubljana: SAZU, 2013. – Str. 113–114.

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 63 (2012), 2013, str. 97, 178, 257–258.

2014

D

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 64 (2013), 2014, str. 105, 182, 257–258.

2015

B

Mnenja o knjigi (izbor). – V: *Čarovnikov vajenec* / Evald Flisar ; [spremnje besede Tomo Virk ... et al.]. – 10. izd. – Ljubljana: Sodobnost International, 2015. – (Izbrana dela, Proza). – Str. 359.

D

Zadravec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 65 (2014), 2015, str. 101, 273.

2016

D

Franc Zadavec (1925–2016) : nekrolog / Miran Hladnik. – *Delo* 78, št. 176, 30. 7. 2016, str. 17.

Dostopno tudi na spletni povezavi: [https://sl.wikiversity.org/wiki/Franc_Zadavec_\(1925%E2%80%932016\)](https://sl.wikiversity.org/wiki/Franc_Zadavec_(1925%E2%80%932016)) (dostop 31. 3. 2026).

Franc Zadavec (1925–2016) / Franci Just. – *Vestnik (Murska Sobota)* 68, št. 30, 28. 7. 2016, str. 26.

In memoriam : dr. Franc Zadavec (1925–2016) / Klaudija Sedar. – *Knjižnica* 60, št. 4, 2016, str. 179–181.

Zadavec, Franc. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 66 (2015), 2016, str. 131, 218, 337.

2017

D

Franc Zadavec (1925–2016) / Matjaž Kmecl. – *Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti* 67 (2016), 2017, str. 245–247.

2018

D

Dva pogleda na Cankarjevo pripovedništvo / Jožica Čeh Steger. – V: *Simpozij Akademijski pogledi na Cankarja : simpozij ob stoletnici Cankarjeve smrti in osemdesetletnici SAZU, Ljubljana, 15. 11. 2018*. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2018. – Str. 11.

Povzetek. – O Francetu Berniku in Francu Zadavcu.

Franc Zadavec / Matjaž Kmecl. – V: *Biografski zbornik pokojnih članov : Slovenska akademija znanosti in umetnosti ob osemdesetletnici : 1938–2018 : 80 / [glavni in odgovorni urednik Uroš Skalarič ; zbiranje gradiva Veronika Simoniti]*. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2018. – Str. 165–166.

Slovenskij roman poslednej tretji XX veka kak issledovanie čeloveka i ego »areny žizni« / Julija Anatol'evna Sozina. – Moskva: Institut slavjanovedenija RAN, 2018. – 285 str.

Cir. – Obravnava delo F. Zadavca na str. 15–17 in 25–27.

2019

B

Manj znani Maister : poet in bibliofil : odprtje razstav in glasbeno–literarni performans v Univerzitetni knjižnici Maribor 21. junija 2018 / vezno besedilo Milan Ljubič, Janko Glazer, Franc Zdravec, Eva Kodrič Dačić in Stanka Golob ; scenarij prireditve Karmen Salmič Kovačič. – Maribor: Univerzitetna knjižnica, 2019, cop. 2018. – 1 spletni vir (1 videodatoteka (44 min, 44 sek).

Dostop: <https://www.youtube.com/watch?v=54lZ5UcVNHI> (opis vira z dne 30. 3. 2026).

D

Dva pogleda na Cankarjevo pripovedništvo / Jožica Čeh Steger. – V: *Akademijski pogledi na Cankarja* / [uredila Marko Jesenšek, Janko Kos]. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2019. – (Razprave / Slovenska akademija znanosti in umetnosti. Razred za filološke in literarne vede ; 23). – Str. 48–63.

O prispevku Franceta Bernika in Franca Zdravca k preučevanju Cankarjeve proze.

2020

D

Zapuščina akademika Franca Zdravca : diplomsko delo / Tina Gerbec. – Ljubljana: [T. Gerbec], 2020. – 58 str.

Univ. v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko. – Mentor Miran Hladnik. – Vsebuje popis in analizo dela zapuščine akademika Franca Zdravca, ki jo hrani Biblioteka SAZU.

2022

A

Vanek Šiftar – pesnik. – V: *Pobiram orumenele liste* / Ivan Vanek Šiftar. – 1. izd. – Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba, 2022. – Str. 73–79.

Ponatis prispevka, objavljenega v *Šiftarjevem zborniku* (Maribor: Pravna fakulteta ; Petanjci: Ustanova dr. Šiftarjeva fundacija, 2001).

2025

D

Dva svežnja pisem Bratka Krefta / zbral in spremno besedo napisal Miran Hladnik. – *Slavistična revija* 73, 2025, št. 4, str. 613–631.

Navaja 16 pisem, ki jih je v letih 1962–1968 Bratko Kreft pisal Mariji Žagar, in 5 pisem, ki jih v letih 1962–1976 pisal Francu Zdravcu.

Elementi slovenske moderne književnosti : literarnovedni simpozij ob stoletnici rojstva akad. Franca Zadravca : program simpozija in povzetki referatov / uredil Tomaž Toporišič ; souredila Marija Stanonik in Igor Maver. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2025. – 29 str.

Vsebuje povzetke:

O priimku Zadavec / Marko Snoj. – Str. 7.

Za dekolonizacijo primerjalne književnosti in literarne teorije : Zadavčev zagovor »malih literatur« / Marko Juvan. – Str. 8–9.

Moderno in avangardno pri Zadavcu in profesorjih »zagrebške šole« / Zvonko Kovač. – Str. 10.
Zadavčeva korespondenca z znanstveniki na nemških in avstrijskih univerzah / Peter Scherber. – Str. 11.

Iz Zadavčeve korespondence – pisma kolegov / Miran Hladnik. – Str. 12–13.

Zadavčevi pogledi na avtobiografskost v slovenskem romanopisju / Andrej Leben. – Str. 14–15.

Vladimir Bartol, fantastika ter slovenska literarna zgodovina in kritika / Tomo Virk. – Str. 16–17.

Pogledi na pesništvo Janka Glazerja / Jožica Čeh Steger. – Str. 18–19.

Slovenska drama, modernost in avangarda / Tomaž Toporišič. – Str. 20–21.

Vpliv Srečka Kosovela na slovenske socialne literate med obema vojnama / Andraž Jež. – Str. 22.

Pripovedne prvine v poeziji Edvarda Kocbeka / Darja Pavlič. – Str. 23.

Modernost drame Paracels Ivanke Hergold / Alojzija Zupan Sosič. – Str. 24–25.

France Vodnik – borivec z Bogom in s seboj / Marija Stanonik. – Str. 26.

Jože Žohar (1945–2018), pozabljeni slovenski pesnik iz Avstralije / Igor Maver. – Str. 27.

Bibliografija Franca Zadravca / Marjana Benčina in Anka Sollner Perdih. – Str. 28.

2026

D

Elementi slovenske moderne književnosti : razprave ob stoletnici rojstva akad. Franca Zadravca / uredil Tomaž Toporišič. – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2026. – 324 str.

Vsebina:

Knjigi na pot / Tomaž Toporišič. – Str. 7–8.

O priimku Zadavec / Marko Snoj. – Str. 11.

Za dekolonizacijo primerjalne književnosti in literarne teorije : Zadavčev zagovor »malih literatur« / Marko Juvan. – Str. 12–29.

Moderno i avangardno kod Zadavca i profesora »zagrebačke škole« / Zvonko Kovač. – Str. 30–44.
Zadavčeva korespondenca z znanstveniki na nemških in avstrijskih univerzah / Peter Scherber. – Str. 45–55.

Zadavčevi pogledi na avtobiografskost v slovenskem romanopisju / Andrej Leben. – Str. 56–68.

Dragi Franček. Pisma kolegov Francu Zadavcu / Miran Hladnik. – Str. 69–100.

France Vodnik – borivec z Bogom in s seboj / Marija Stanonik. – Str. 103–121.

Vladimir Bartol, fantastika ter slovenska literarna zgodovina in kritika / Tomo Virk. – Str. 122–141.

Pogledi na Glazerjevo poezijo / Jožica Čeh Steger. – Str. 142–161.

Jože Žohar (1945–2018), pozabljeni slovenski pesnik iz Avstralije / Igor Maver. – Str. 162–171.

Modernost drame Paracels Ivanke Hergold / Alojzija Zupan Sosič. – Str. 172–186.

Slovenska drama, modernost in avantgarda / Tomaž Toporišič. – Str. 187–197.

Med *Mladino* in *Knjigo tovarišev* : vloga Srečka Kosovela med slovenskimi socialnimi literati v 20. letih 20. stoletja / Andraž Jež. – Str. 198–228.

Bibliografija Franca Zadravca / Marjana Benčina, Anka Sollner Perdih. – Str. 229–316.

Dodatek D: Izbrani spletni viri o življenju in delu Franca Zadravca

Spletna mesta

Franco Zadavec / Matjaž Kmecl. – V: Slovenska akademija znanosti in umetnosti (spletno mesto). – Ljubljana: SAZU.

Dostop: <https://www.sazu.si/clani/franc-zadavec> (opis vira z dne 30. 3. 2026).

Franco Zadavec. – V: Wikipedija (spletno mesto). – [S. l.]: Wikimedia.

Dostop: https://sl.wikipedia.org/wiki/Franc_Zadavec (opis vira z dne 31. 3. 2026).

Zadavec, Franc. – V: Hrvatska enciklopedija, mrežno izdanje. – Zagreb: Leksikografski zavod Miroslav Krleža.

Dostop: <https://enciklopedija.hr/clanak/zadavec-franc> (opis vira z dne 31. 3. 2026).

Zadavec, Franc / Jožef Papp. – V: Obrazi slovenskih pokrajin (spletno mesto). – Kranj: Mestna knjižnica.

Dostop: <https://www.obrazislovenskihpokrajin.si/oseba/zadavec-franc> (opis vira z dne 31. 3. 2026).

Zadavec, Franc (1925–2016) / France Bernik. – V: Slovenska biografija (spletno mesto). – Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: ZRC SAZU.

Dostop: <https://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi850229/> (opis vira z dne 31. 3. 2026).

Datirane spletne objave

2015

Akademik Franco Zadavec, SAZU, lit. zgodovinar / pogovor vodil Štefan Kutoš. – V: 365.rtv slo.si, 7. 8. 2015. – 1 spletni vir (1 zvočni posnetek (27 min, 26 sek).

Pogovor je bil posnet in predvajan na Radiu Slovenija 2002, ponovno pa 7. 8. 2015 v počastitev Zadavčeve 90-letnice na programu Ars Radia Slovenije v oddaji Podobe znanja. – Dostop: <https://365.rtv slo.si/arhiv/podobe-znanja/174354402> (opis vira z dne 5. 5. 2026).

Visok jubilej literarnega zgodovinarja Franca Zadravca : leta 1997 je prejel srebrni častni znak svobode Republike Slovenije / K. T. – V: *MMC RTV SLO*, 27. 9. 2015. Ob 90. rojstnem dnevu F. Zadravca. – Dostop: <https://www.rtv slo.si/kultura/drugo/visok-jubilej-literarnega-zgodovinarja-franca-zadravca-374990> (opis vira z dne 30. 3. 2026).

2016

Nagovor na žalni seji za Francem Zadravcem / Ignacij Voje. – V: *Wikiverza*, 21. 9. 2016.

Dostop: https://sl.wikiversity.org/wiki/Nagovor_na_%C5%BEalni_seji_za_Francem_Zadravcem (opis vira z dne 4. 5. 2026).

Poslovil se je Franc Zadavec / T. L. – V: *Svet24.si*, 27. 7. 2016.

Dostop: <https://svet24.si/novice/kultura/poslovil-se-je-franc-zadavec-423007> (opis vira z dne 5. 5. 2026).

Spomin na njih, naš spomin : Debeljak, Hafner, Klabus, Pečjak, Zadavec / A. K. – V: *MMC RTV SLO*, 8. 12. 2016. – Ljubljana: RTV Slovenija.

Napoved spominskega literarnega večera v Cankarjevem domu v Ljubljani 8. 12. 2016 v spomin na v letu 2016 preminule književnike, prevajalce in literarne zgodovinarje: Aleša Debeljaka, Fajbana Hafnerja, Vitala Klabusa, Vida Pečjaka in Franca Zadravca. – Dostop: <https://www.rtvsl.si/kultura/knjige/spomin-na-njih-nas-spomin-debeljak-hafner-klabus-pecjak-zadavec/409548> (opis vira z dne 30. 3. 2026).

Spominjamo se ... prvih upravnikov študijske knjižnice Murska Sobota. – V: *Kamra : digitalna kulturna dediščina slovenskih pokrajin*, 27. 9. 2016. – Celje: Osrednja knjižnica Celje.

O Nikici Brumen in Francu Zadravcu. – Dostop: <https://www.kamra.si/novice/spominjamo-se-prvih-upravnikov-studijske-knjizice-murska-sobota/> (opis vira z dne 1. 4. 2026).

Umril je Franc Zadavec. – V: *MMC RTV SLO*, 27. 7. 2016. – 1 spletni vir (1 video-datoteka (1 min, 2 sek)). – Ljubljana: RTV Slovenija.

Prispevek v informacijski oddaji Dnevnik na 1. programu TV Slovenija. – Dostop: <https://365.rtvsl.si/arhiv/dnevnik/174418668> (opis vira z dne 30. 3. 2026).

Umril je Franc Zadavec / STA, A. L. – *Slovenske novice* (spletna izd.), 28. 7. 2016.

Dostop: <https://slovenskenovice.delo.si/novice/slovenija/umrl-je-franc-zadavec> (opis vira z dne 1. 4. 2026).

Umril je literarni zgodovinar Franc Zadavec : poslovil se je v starosti 90 let / P. G. – V: *MMC RTV SLO*, 27. 7. 2016.

Dostop: <https://www.rtvsl.si/kultura/knjige/umrl-je-literarni-zgodovinar-franc-zadavec/398997> (opis vira z dne 30. 3. 2026).

Umril slovenski literarni zgodovinar : Franc Zadavec, redni član slovenske akademije znanosti in umetnosti / T. R., STA. – V: *Regionalobala.si*, 27. 7. 2016.

Dostop: <https://www.regionalobala.si/novica/umrl-slovenski-literarni-zgodovinar-franc-zadavec-redni-clan-slovenske-akademije-znanosti-in-umetno> (opis vira z dne 9. 4. 2026).

Za Frančka / Miran Hladnik. – V: *Wikiverza*, 21. 9. 2016.

Nagovor na žalni seji za Francem Zadravcem na Filozofski fakulteti v Ljubljani 21. 9. 2016. – Dostop: https://sl.wikiversity.org/wiki/Za_Fran%C4%8Dkom (opis vira z dne 4. 5. 2026).

2017

Spomin na njih, naš spomin 2016 : Društvo slovenskih pisateljev : večer za umrlimi pisatelji : Aleš Debeljak, Fabjan Hafner, Vital Klabus, Vid Pečjak, Franc Zdravec : [Cankarjev dom, 8. 12. 2016] / [scenarij, režija, moderatorka] Meta Kušar, [pripovedovalec] Jurij Souček. – Ljubljana: Društvo Slovenskih pisateljev: Slovenski center PEN (distributer YouTube), 2017. – 1 spletni vir (1 videodatoteka (54 min, 22 sek). Objavljeno 15. 1. 2017. – O Francu Zdravcu od 42:15 do 52:50. – Dostop: https://www.youtube.com/watch?v=_Ra_2EuXPeo (opis vira z dne 4. 4. 2026).

2020

24. julija 2016 je v Gornjem Gradu umrl Franc Zdravec, slovenski literarni zgodovinar. – V: Kamra : digitalna kulturna dediščina slovenskih pokrajin, 24. 7. 2020. Dostop: <https://www.kamra.si/novice/24-julija-2016-je-v-gornjem-gradu-umrl-franc-zdravec-slovenski-literarni-zgodovinar-4/> (opis vira z dne 4. 4. 2026). – Povzeto po: <https://www.obrazislovenskihpokrajin.si/oseba/zdravec-franc/>.

2021

27. septembra 1925 se je v Stročji vasi rodil Franc Zdravec, slovenski literarni zgodovinar / [Jožef Papp]. – V: Kamra : digitalna kulturna dediščina slovenskih pokrajin, 27. 9. 2021. Dostop: <https://www.rtvsllo.si/kultura/knjige/umrl-je-literarni-zgodovinar-franc-zdravec/398997> (opis vira z dne 30. 3. 2026). – Povzeto po: <https://www.obrazislovenskihpokrajin.si/oseba/zdravec-franc/>.